

# الاتحاد

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

المجموع المسافة ٨٠٠٠ مسافة  
على مسرع الجمع الشافعي

**استفهام**

مسرح الفجيرة الوطني

**REPOSSI**  
JEWELLERS

مجوهرات الجاير  
٢٤٠٠٠٠٠ - تليفون

التمن  
درهمان

العدد ٧٦٤٠

## رئيس الدولة تلقى اتصالا هاتفيا من علي صالح

### زايد يدعو إلى إنهاء الخلاف اليمني - الأريتري سلميا

«الامارات حريصة على تحكيم العقل للتوصل إلى حل النزاع»  
«صنعاء تنفي تعزيز وجودها العسكري قرب «حنيش الكبرى»

أبوظبي - صنعاء - وام - الاتحاد والوكالات:

تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة اتصالا هاتفيا من أمين فخامة الرئيس علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية اليمنية الذي أطلع سموه على تطورات الموقف بالنسبة للنزاع اليمني - الأريتري حول جزيرة حنيش الكبرى. وقد أكد صاحب السمو رئيس الدولة خلال الاتصال الهاتفي حرص دولة الامارات على التوصل إلى حل سلمي للنزاع بين اليمن وأريتريا وتحكيم العقل لحل النزاع بينهما بالطرق السلمية.

كما جرت اتصالات هاتفية بين صاحب السمو وعدد من الزعماء العرب. وفي تصعيد جديد للنزاع احتجزت القوات الأريتريّة ٧٠ صيدا يمنية كانت قواربهم في المياه الإقليمية اليمنية. وتحت ضغوط دبلوماسية عربية غربيين في صنعاء أن القوات اليمنية عززت وجودها قرب الجزيرة المحتلة تمهيدا لاستعادتها للمحك من مفاوضات الأريتريين من موقع القوة. وقال مصدر يمني مسئول أن بلاده ضد استخدام القوة واللجوء إليها لحل الخلافات. وعلمت بالاتحاد أن الحكومة الأريتريّة تدبر المراجعات اليمنية لحل النزاع التي قدمها صاحب السمو خلال استقباله أمس وزير خارجية إثيوبيا التي نشرت وساطة فعلية بين البلدين. وفيما قرى الأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالي زيارة صنعاء واسمرا الأسبوع المقبل ليدخل مساعيه الجديدة. بدأت الجامعة العربية اتصالاتا لقيمية لإحتواء الموقف وانضمت الجزائر إلى منظمة المؤتمر الإسلامي ومصر وقطر في عرضها الواسطة.

ومن ناحية أخرى نفى وزير الخارجية المصري ما نسب إليه حول وجود أبعاد إسرائيلية في النزاع وقالت إسرائيل أن أريتريا وليد صديق وحمل موقعا مهما بالنسبة للملاح في البحر الأحمر ومواجهة السودان.

وفي حين استمر الاحتلال الأريتري لجزيرة حنيش الكبرى لليوم الخامس على التوالي أعلن مصدر يمني رسمي أمس أن القوات الأريتريّة قامت بعملية قرونة في المياه الإقليمية اليمنية بجواري البحر الأحمر منذ يومين.

البقية ص ٢٢ عمود ١

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

الجمعة ٣٠ رجب ١٤١٦هـ - الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥م

السنة السابعة والعشرون

بسم الله الرحمن الرحيم

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م









القائد العام لشرطة دبي يستقبل الضيوف.

### اطلعهما على ادارة العمليات ضاحي خلفان استقبل المحققين الشقافيين بقنصليتي السعودية والكويت

استقبل سعادة اللواء ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي بمكتبه صباح امس كلا من سعادة عميد الادارة بن حسن آل الشيخ المحقق الشقافي بقنصلية المملكة العربية السعودية بدبي، وسعادة راشد طلق التويضي المحقق الشقافي بقنصلية العامة لدولة الكويت بدبي، واصطحب اللواء ضاحي خلفان الضيفين في جولة ميدانية لادارة العمليات المركزية، حيث كان في استقبالهم القنصل عمر عبد الله. وقدم القائد العام شرحاً تفصيلياً للضيفين عن التطورات الحديثة لادارة العمليات المركزية، والتحديات التي تواجهها، وكذلك استخدام أجهزة الكمبيوتر الحديثة في مجالات الاتصال والمراقبة، وتشجيع حركة التطور والتحديث والتأهيل، التي عمت امانة دبي، الامر الذي يتطلب توسيع وتعميق حجم اللوجستيات والمهام الأمنية ومتطلباتها.

كما استمع الضيفان الى شرح عن سير العمل بفرقة السيطرة على الدوريات وحركتها وكيفية متابعتها، ثم قدم سعادة اللواء ضاحي خلفان تميم فقرة عامة عن أجهزة الكمبيوتر الحديثة التي سبقت بها شرطة دبي كبرى غرف العمليات بالعالم.

كما شملت الجولة زيارة مركز البحوث والدراسات حيث كان في استقبالهم الدكتور محمد مراد مدير المركز الذي رافقه في زيارة القسم المركزي المختلطة كذلك قام الضيفان بزيارة مكتب شرطة دبي.



### الكلمة يشهد الاحتفال بتفريخ دورة القيادة والمراحم لضباط

دبي - الاتحاد: شهد سعادة العميد سعيد محمد الكدة نائب القائد العام لشرطة دبي وبحضور العميد شرف الدين محمد حسين مدير ادارة العامة للكلية والفرقة والضباط على احدث احدث صياح امس الحفل الختامي لدورة القيادة والمراحم لضباط التي تهدف الى تنمية مهارات الضباط بالاضوابط العسكرية التي تحكم التقنيات الحديثة على الادارات والمراكز.

وفي بداية الحفل رحب سعادة نائب القائد العام بالضباط الدارسين وقال ان لمراسم العسكرية واجب على كل من الاخرين في السلك العسكري وعلى رجل الشرطة الالتزام بايساط قواعد النظام والانضباط العسكري وقدرات القيادة اعمية هذا النوع من الاتصال بين العاملين في مجال الشرطة، فتلقت هذه الدورات والتي من اهم اهدافها تعزيز القواعد الاساسية للعمل العسكري الشرطي والالتزام بالانضباط بين زملاءه في العمل، والتفاني، والتسويق والتوحيد في الاداء العمل مما يعطي صورة متكاملة للعمل الشرطي.

كما حثهم على الالتزام بالنظم الانضباطية التي هي من صميم واجبه العسكري، وان يكونوا القدوة الحسنة في المحافظة على الطابع الرسمي لرجل الشرطة.

### دورة مديري عمليات الشرطة تبدأ بكلية شرطة دبي

دبي - الاتحاد: تبدأ صباح غد السبت فعاليات دورة مديري عمليات الشرطة لصف الضباط بكلية شرطة دبي، التي تهدف الى اعداد صف الضباط لتلقي مهام عمليات الشرطة، ومن ثم توفير قدرات ومهارات فنية تسهم في انجاح وانجاز المهام، بشاره في هذه الدورة صف الضباط العاملين بالادارات والمراكز وسوف تستمر مدة ثلاثة اسابيع.

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

### وزارة الداخلية بوزارة الداخلية بوزارة الداخلية

## محاكميات

### الأول من نوعه في أبوظبي التنظيم والإدارة تنظم برنامجاً حول ادارة الصراع

### «ايجاد الحلول للمشاكل من المهام الرئيسية للمدير الناجح»

كتب - عبدالله الطنيجي: نظمت دائرة التنظيم والإدارة برنامجاً حول الصراعات في العمل لكبار الموظفين في الدوائر الحكومية، وهو البرنامج الأول من نوعه في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويهدف الى ايجاد الحلول للمشاكل التي تظهر من المهام الرئيسية للمدير الناجح.

ويذكر البرنامج على اسلوب الحوار والتطبيقات العملية وتشتمل الدورات، وقد تم تكليف أحد الخبراء العرب بتأليف هذا البرنامج، ووصل عدد المشاركين فيه ١٤ مدبراً ومسؤولاً من الدوائر الحكومية والاتحادية.

وأوضح الدكتور عمر الجوهري رئيس مجلس إدارة مركز التنمية الإدارية بجمهورية مصر العربية مقرر البرنامج ان الهدف الاساسي للبرنامج هو تطوير وتنمية كفاءة ومهارات المشاركين بالأجهزة الحكومية بإدارة أبو ظبي، لمواجهة الصراعات في العمل.

وقال: لقد وضعنا تعريفاً لادارة الصراع وهو ذلك النشاط الذي يعمل على معالجة الصراعات السلبية في العمل، والاحتفاظ وتوليد الصراعات الإيجابية التي تعمل على تحقيق الأهداف.

وأضاف الجوهري كما وضعنا محورين رئيسيين وهما: معالجة الصراعات السلبية وتنمية الصراعات الإيجابية ويتم تنفيذ هذا خلال روي واضحة ومحددة من الصراع رغم انه مشكلة في اولية بسيطة.

وتقول موزة الشامسي: انها استفادت من برنامج اعداد اعداد الجوانب الفعالة في العمل، وذلك بالإضافة لخبرات متنوعة في طريقة التحضير للطلاب في العالم والاعتماد على النفس في اعداد الامعة الصحية بمواد اولية بسيطة.

وتقول منى صالح: انها تشارك لأول مرة في معسكر جماعي للطلقات على مستوى المنطقة، وترى بان المعسكرات للطلقات للطلقات مفيدة جداً للطلقات حيث تنمي الكفاءة في مختلف الاموال للطلقات والأسرة وللجتم.

وتؤكد كل من فاطمة سعيد وشيماء منصور ومريم حارب: ان المشاركة في برامج حصلت جميع الأهداف المرجوة من اقامة معسكرات العمل والاتحاد مما يزيد ذلك من تحقيق الانتماء للارض الطيبة التي تخرج منها الخير الكثير بفضل التوجيهات السديدة من صاحب السمو رئيس الدولة.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.



### ٨٠ طالبة شاركن في الفعاليات معسكر عمل تدريبي متعدد المجالات لمدارس بنات العين أنشطة متنوعة تفجر طاقات العمل والإبداع

في إطار توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بتعزيز قيم العمل والالتزام لدى الطالبة والطالبات.

تخلت منطقة العين التعليمية المعسكر التدريبي للطلقات للطلقات والذي شارك فيه أكثر من ٨٠ طالبة من مختلف مدارس المنطقة وذلك بمركز ريعانية وتاهل المعسكر، وقد كان المعسكر للطلقات بالأنشطة العملية التي تضمنت من قيم العمل والإبداع فرصة جيدة للطلقات للمشاركة في الأعمال الجماعية المشتركة.

يقول سهيل سالم بن ركاض مدير منطقة العين التعليمية: لقد اهتمت وزارة التربية والتعليم من خلال الأنشطة التربوية بتنظيم مسابقة للعمل والالتزام وذلك ضمن اهتمامها برعاية الطلاب والطالبات من خلال المعسكرات التربوية باعتبارها وسيلة مهمة لاكتساب مهارات وقدرات عملية جديدة في مجال العمل الوطني وخدمة المجتمع.

ويشار الى ان ادارة المنطقة تسعى الى توعية الطلبة والطالبات بأهمية المشاركة في أنشطة المعسكر وذلك انطلاقاً من التوجهات التربوية لصالح السمو رئيس الدولة التي تؤكد دائماً على ضرورة تعزيز قيمة العمل والإبداع.

وأضاف مدير المنطقة بان فعاليات المعسكر التربوي قد حققت اهدافها التربوية من خلال الأعمال للطلقات والبرامج المتنوعة التي اقامتها للطلقات بالمعسكر لخدمة الوطن وفنات المعسكر.

كما أكدت توعية الجاهري رئيسة قسم الأنشطة بمنطقة العين على أهمية المعسكرات في اكتساب المعارف والمعلومات وتبادل الخبرات، وقالت فطمة الشادي موجهة الخدمة الاجتماعية بالمنطقة: لقد قامت الطالقات بترجمة مفهوم العمل بطريقة جيدة وذلك من خلال المشاركة الجماعية في كافة الأنشطة الاجتماعية والثقافية والعلمية ومسابقة العمل والالتزام وتقديم كافة الخدمات الضرورية للهم.

وأضافت: ان جميع للطلقات في المعسكر كن على مستوى ومشاركة في الأعمال للطلقات وتقديم كافة الخدمات الضرورية للهم، وحتى الحفل الختامي.

ويشار في نهاية اليوم الى ان المنطقة العين: ان ما تحقق من فعاليات هو نتيجة للتعاون القائم بين الطالقات والطلقات على العمل بالمعسكر، وما ان ذلك يؤكد على الرقعة المساهمة من الفعاليات في العمل للطلقات لتقديم ودعم السمو السامي للمعسكر للمشاركة في عملية التنمية الشاملة التي تشهدها الدولة في مختلف المجالات.

أراء الطالقات وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.

وتقول الطالبة مريم سالم: لقد استفدت من خلال ورش العمل بخبرات جيدة ومهارات عديدة في مختلف الاموال الحيوية التي تساهم في رقي المجتمع المحلي.







## نقطة ضوء

إنها مجرد دعوة إلى وقفة مع النفس والقضاء نظرة في سيرة الضمير حتى لا نجف في حق مجتمعاتنا التي وإن كانت على مبادئ وأخلاقيات... لقد استوفقت كما استوفقت غيرها ما تلقاه طبقة المستضعفين من... خدم... سائق... وعامل البقالة أو محطة الوقود من معاملة قاسية وظالمة من الأسلوب وأهانة وغيره مما يهدد عن شريحة ضخمة من أفراد مجتمعنا، ولا يخفى على أحد أن قسوة المعاملة والأهانة التي يتعرض لها المستضعفون من هذه الشريحة تشكل ظاهرة غريبة على مجتمع الإمارات وتتناقض مع خصوصياته التي يتميز بها عن سائر المجتمعات الأخرى المعاصرة. ففكرة الإنسان وعزته هما من أوابتنا وحسن الخلق والتعامل والمعاملة الطبية سمات غزيرة عليها وتعلتها من ديننا الحنيف وقيمنا الروحية.

فيسل بحق هؤلاء الأسماء إلى مكتباتنا، فكرياً ما نلاحظ عند محطات الوقود مخالطة البعض هؤلاء الأخوة مخالطة مهيبة... وأصواتهم تنبج النقص السوي... هل يعرف من الله أن معظم واحساس وخوف من الله أن معظم الخوف والرهبة والطمع والطمع يملكون شهادات علمية وهل يدرك هؤلاء أن الكثير من أولئك يضطرون لأنفسهم جميع مدخراتهم لكاتب التوظيف في بلدانهم وقد يسددهم الماسر إلى بيع محتاجاتهم والاستئناس من أجل الوصول إلى الدولة أملا في حياة كريمة ومستقبل أفضل وما يدفعهم إلى ذلك سوى ظروفهم المعيشية. فخير بنا أن نضمن اليوم وقد ملنا الإسلام خلقاً كريماً يجعل من الإنسان المسلم محبوا، ومن هذه الصفات العديدة التواضع.

ونظراً إلى أن الله لقان: فماذا طلب من أبنة حين أوصاه بعدة وصايا تجعل منه انساناً فاعلاً مستقيماً فقال «أغضض في ذلك أرب وبقه والنفس والميل إلى صديق الحديث، وإشارة إلى كسر حدة الصوت حياء من الله.

ونهي الله عن وجل من هذا الخلق بقوله: «إن أكثر الأصوات لصوت المحرم» صدق الله العظيم.

يقول الرسول الكريم: «اتق الله حيثما كن، واتبع السبيل الحسن، وخاف الناس بخلق حسن» صدق رسول الله (ﷺ).

محمد خليفة

## من يستحق التضحية؟

التضحية شيء سهل على الإنسان المخلص ولكن من الصعب أن يجد من يستحق تلك التضحية.

هذه لقولة التي أؤمن بها والتي أنجد من يؤمن بها في هذا الزمن الذي لم يعد فيه مكان إلا لحب الذات والمصالح والأنانية، هذا الزمن أصبح من السهل جداً أن تسمع فيه عن إنسانة أب أو أم تركت الأبناء للضياع حتى ضاعوا في متاهات الحياة الكثيرة أو نسع من ابن أو ابنة عاق لوالديه ولم يراع حق الله فقسع عن ابن أودع أحد والديه مصحة لرعاية المسنين لكي يتخلص من رعايته ويتفرغ لحياته الخاصة.

وهناك العديد والعديد من الروايات التي تؤكد لنا أن التضحية أصبحت رمزاً لحياة الإباء والإجادة ولم يعد لها مكان في حياتنا حيث الصراع بين بني البشر والذي أدى إلى الحالة التي أصبحت فيها.

صديق يكون صديقه واج يصارع اخاه وابن يقتل أباه.

هذه الأحداث التي تسمعها أصبحت عادية لا تؤثر فينا ولا تحرك مشاعرنا والسبب يرجع إلى غياب روح الإسلام.

لذا نترحم على أيام زمان حيث كانت التضحية عادية بل وواجبة على كل إنسان مسلم ومخلص وأن نحن في عصر أصبحت فيه التضحية شيئاً صعباً جداً ولا يستطيعها أي إنسان، ولكن إذا كان هناك إنسان في هذا الزمن يريد أن يصحى فمن الصعب عليه أن يجد من يستحق التضحية.

أشرف محمد خليل / ابو ظبي

## عندك تلتقي خطوط عمري

اليوم أجمع شتات نفسي وللأم مرايا أحلامي للحطمة... وأروي ظمئي بمجدك العذب... اليوم أغار شتات عمري إلى دقة أحضانه، وحزن زراعي... يا وطني الذي هو وجودي... بدائي ونهائي.

اليوم تجبر أمال عمري المنكسرة وتلتقي زوايا أمني المبعثرة.

اليوم أعلن اعتزالي سري وهجري لكل الرماني لاني أرسو على شواطئه أنت.

اليوم أخرج عمري... وغير أزماني وأغسل كل طيب لأشم ريح طيبك... وأريج غيرك... اليوم أشو كحضور بانوشودة الحب والوفاء أضفها قلادة على صدرك منقوشة بعمي.

قبي شلال عشق أبدي ويعزف وترى معزوفة خلود لحبي وسندي.

رياح شوقي تحمل أختار حبي ثائرة أدبائك عشقي وقصص غرامي وهيامي بك معلة للملأ أمني أجمع بحبك... أني أود بحبك، أني أود بك ولك ألكم بعدي... ألكم بعض بعدي... ألكم كل... ولا أجزأ أريك... لا أفرق بفرقك... أوق لوصلك قلبي وأحد ليضي واحد... بفرق عشقك... بفرق أسعدك... ويقتني أشجود حيك بفرق فجر عمري على أعتاب صباحك... ويحط مطر سحابي على أترابك وينفث زهري بعد طول ذبول... ويغادر شمس الأفق... واليوم أعود لأجمع باقات الفل... بإلحاح اللورد من داري من حبي... من ميقتي... من عيون الإنفال وكفوف الإيهات من الناس من كل الناس... أجمعها لك وأهديك... أهديك باقة عمري.

علياء - العين - جامعة الإمارات

## أربعة أهداف في مرانا

بدأت المباراة بين الطرف العربي والآخر الغربي فهزمتا الغربي وأحرز عدة أهداف.

الهدف الأول: أغرق أسواقنا ببضائعهم.

الثاني: أيد إسرائيل في كل مراسلتها.

الثالث: منع عن مؤسساتنا العلمية أسرار التكنولوجيا المتقدمة.

الرابع: تلوغ علينا في جميع العلوم المدنية وأخرى حيلاتها الاجتماعية وسيطر على عقول شبابنا بأفكاره وعاداته وتقاليده ولكن لم يلق الحكم صفارة النهاية بعد.

سيف القويطي - ابو ظبي

## شخصيتك في سيارتك

اللون الأصفر: يدل على طبيعة مرحة وودية.

اللون البني: يدل على شخصية تسعى وراء الأماني.

اللون الرمادي: يدل على شخصية تقضي البقاء على الهامش وعدم الارتباط عاطفياً.

اللون الأسود: يدل على الاستعداد لتخطي الصعاب.

تلقيق: حياة الرجل: ينتهي عمل المؤلف عند سن الستين ونهتزوجته حياته عند سن (السنين).

عبر احمد - دبي

رأي الناس:

أهلاً بك يا أخت عبر وبمسامحتك في «رأي الناس»... وقد وصلتنا رسوماك الفنية الجميلة التي تبشير بميلاد فنانة جديدة وننتظر منك رسوماك اجتماعية تحسك بعض القضايا وتبشر عن وجهة نظرك في هذه المشاكل... ونسعدك بالقرآن لمشاركتك في البحث عن شخصية الإنسان من خلال سيارته أو ملابسه.

وعلى فكرة... كل هذه مجرد احتمالات وإحتياجات فارتباط الألوان بشخصية المرء ليس وثيقاً... والأ... هل يكون الشخص الذي لديه عمو اللون مثلاً عديم الشخصية؟ وما رأيك فيمن يحب الكاروهات أو المشجر وأنا أعرف فقط أن نوع السيارة له علاقة بالحب ولا عرف أن له علاقة بالقلب... وهناك مثلاً إذا خربت فنانة تخلص من عهده سيارة حتى ولو لم تكن عهده شخصياً... والناس فيما يعشقون موديلات... أقصد مذهب.

## ليالي العمر معدودة

وأعجباً لهذه الدنيا كيف خدع بها الناس وغرهم طول الليل فيها وهي كما أخبر الله سبحانه لعب ولو وزيتة وتفاخر وتكاثروا، سرب خادع وبريق لامع لكنها سيف قاطع وصارم سامع.

كم أذاقت أساءة وهم جرعت غصصاً وأذاقت نقصاً كم أحرزت من فرح وابكت من مرح، وكبرت من صفو.

سروها مشوب بالحنن، وصفوها مشوب بالكر، خداعة مكار، ساخرة غرارة.

كم هم فيها صغير، وليل فيها عزيز وتلف فيها فقير وفقر فيها غني.

أحوالها متبدلة وشؤونها متغيرة فلا ترى فيها إلا راحلاً وآخر راحل، ومالكاً وراء مالك ما هي إلا أيام معدودة وانقاس معدودة وأجل مضروب وأعمال محسوبة وأن طالت في نظر المخدوعين بزخرفها والمفتونين بشهواتها والراغبين إلى ليلها وغرورها.

سعود عبدالعزیز العتيق

أم القيوين

## سمعت فطرتك

سكنت من الخائف الذي يجبن عن قول الحق قلت له:

رايت فسبقت سمعت فطرتك وعندما حان وقت الكلام صمت ولن ترضى عنك نفسي ما حبيت... ولن ترضى عنك يدي مهما صاحت.

أحمد ليبي حنا

## وقفة مع الأسراء والمهراج

حبيب العالمين، وحبيب رب العالمين، عليك أفضل وأتم الصلاة يا رسول العالمين وعلى آله أفضل وأتم السلام... ها هي ذكرى من أعز وأجل الذكريات على قلبك تمر علينا ونحن في أضعف أحوالنا... نعم نحن بحاجة إلى مثل هذا اليوم لندكرنا بما قد من الله به علينا بإسلامنا وديننا.

يوم أسراكم إلى المسجد الأقصى السليب يوم يجب أن نتذكر فيه أهمية مسجدنا... المسجد الأقصى الذي تلعب فيه أعداؤنا اليوم مرجح.

ويوم معراجك من المسجد الأقصى إلى السموات العلن حيث كلمت فيه رب العالمين، وأعطاك فيه منزلة علياً هي لك وحدك... وأعطاك ما يجب أن تلتزم به ونحن ضيعناه.

فما أحوجنا في مثل هذا اليوم لتراجع حساباتنا، ونصفي حساباتنا مع أعداء امتنا قبل أن يفوت الأوان ويأتي وعد الله، أو تأخذنا الدنيا إلى القبور.

وما هو الإمام علي يقول في الدنيا: لا إله إلا الله حقاً، صدقاً، صدقاً، إن الدنيا قد فرغت، وشغلنا واستهوتنا، واستوقتنا، يا ابن الدنيا مهلاً مهلاً، يا ابن الدنيا حقاً، يا ابن الدنيا جمعاً جمعاً، تقني الدنيا قرناً قرناً، ما من يوم يمضي عنا إلا وهي منا ركبنا، قد ضيعنا داراً فبقينا واستوطننا داراً تقني، لسنا ندرى ما فرطنا فيها إلا لو قمنا.

زينب عبدالكريم

جامعة الإمارات

## لن اسامحك رغم عشرين عاماً

تستطيع وكل ما لديها من قوة أخذت تضربها على جسمها النحيل على ظهرها أو أي مكان قريب لذلك الأسلاك حتى كانت تقذف الوعي من كثرة البكاء ولكن من ينجيها من يد تلك للتوحشة التي لا تروى أي قلب كان يسكن في صغرها.

ألم تترك أن تلك لتسكنية قد تموت تحت هذا السيل الجويل من السباط... ألم تترك مدى الأم التي سوف تعاني منها هذه المسكنية وقد يؤذي على مستواها الدراسي ومدى البكاء الذي سوف يلازمها مدى حياتها، ففكرة الطفل قوية جداً لا يؤثر عليها الزمان مهما كان.

ربما تلك لتدريسة لم تعرف معنى الأمومة يوماً حتى تصفح لن الصبح في نظري هو لعلم الأول للخلق عن تائب بسيط وليس الخرب.

فأخرب بريد الطفل عداة ولما بدأ في الخطأ أما للسلامة ففشعه بالخبط ويعم التكرار في الاستقلال... فأي عداوة كانت بينك وبين هذه التلميذة الصغرة حتى تضربها كل هذا الخرب... ألم يكن لديك ذرة من عاطفة أو حنان حتى تغفل ذلك.

لقد أتى ذلك على تلك التلميذة كظرا غير الآم للبرحة في ظهرها وعلى أترابها وعلى رجليها هناك الحرج بين زميلاتها فبقيت طيلة اليوم الدراسي تنكمي مما عاتت حتى استسلمت للندوم على طاولتها الصغرة حتى يتقوؤها للانصراف. بعد ضياع يوم دراسي كامل في حياة تلميذة مثقوقة في الصف الأول.

بعد مرور عشرين عاماً على تلك الحادثة اعلمني أيتها لتدريسة أن كنت مازلت على قيد الحياة هنا أو في بلد الأصلي أن تلك التلميذة أصبحت الآن فتاة وكبر عتقا الصغر وأصبحت تميز بين الخطأ والصواب أكثر وتعلم أن ما فعلته صغرة لم يكن جرم كبيراً حتى تعاقب عليه بهذه السورة فهناك أنواع أخرى للعباب ولكن ماذا يفيد الكلام الآن ولكن لتعلمي أنك طيلة هذه السنوات إذا اعتقت أنك ليست لديك عداوة فهناك عداوة خفية لا تذكركي ربما ولا تعزبكها ولن تغفل ذلك ما فعلته بها طيلة حياتها ففهم يدعوك الناس بالخبر فهي لن تغفل فهي مازالت تذكر لسع الحديد على ظهرها حتى لو كان القوق عند المقرة سعة من سمات لتسليمي ولكنها لن تغفل ذلك معك أنت بالذات وللعاطفة الله على ما فعلته بها وأنا متأكدة أنها لن تسامح أبداً لأنها كلما تذكرت الحادثة تبكي ولأد لك أنها لن تغفل لك أبداً لأن هذه التلميذة وبكل إضاح ما هي إلا... أنا.

فليعلم لتدريسون أن هناك أساليب للتأديب غير أساليبهم تلك التي تنكر منهم التلاميذ والطلاب وتخلق عداوات طويلة لتدري... ونهات أوجه به لجميع لتدريسات ولتدريسين لتزيين الخين يكونون عينا على التربية والتعليم.

ومن لا يستطيع متم تحمل أعباء التدريس وتحمل كافة شغائهم وليس لديه طول الببال والحلم والصبر فيستقل من عمله فهو لا يتفهم.

مع احترامي لكل لتدريسين الحقيقيين الذين أكن لهم كل الاحترام والتقدير ويعلموا حان وقت هذه المهمة الشاقة وجزامهم لك عنا وعن كل حرف تعلمناه كل خير.

تلميذة سابقة في مدرسة للبنات

عشرون عاماً مضت وما زلت أذكر هذه الحادثة وكأنها الآن وتجدد أيام مع التكريات... فربما أن أكتب هذه الصفحة من الذكريات بعد أن قرأت مقالة بعنوان «مذكرات طالب سابق لسيف نجد - العين» فكما فرأت ما يتعلق بعنف لتدريسين مع الطلبة أو التلاميذ تكررت هذه الحادثة:

○ تلميذة في الصف الأول الابتدائي قصيرة البنية مزيلة الجسم بحيث لا يمس عليها سوى الجذد، مذبذبة ومطبعة تحترم زميلاتها ومدرساتها مثقوقة في مدرستها وكان تربيتها ضمن الأولاد الخسة في الشهادة في الفترة الأولى والثانية حيث كانت الشهادة توزع على أربع فترات.

○ مدرسة رياضيات عصبية من القارة الأفريقية قصيرة مثقوقة بعض الصفوف يوجد على خديها ختان على كل خد خت.

○ تلميذات الصف...

المكان: الصف الأول الابتدائي في مدرسة ابتدائية في ابو ظبي.

الزمان: الحصص الأولى منذ عشرين عاماً.

الأحداث: مدرسة الرياضيات تجلس على طاولة في الصف لتصحح كراسات التلميذات تجلس على طاولة في الصف طالوة لتدريسة حتى تصبح أهن ومن ضمنهم بطلة الفصة وطالما بها أيتها قصيرة جذا وصغيرة تصل إلى لتدريسة. لهم بعد وصولها ترفض لتدريسة للتصحح ليقيبة البينات بحجة عدم النظام من أنها ظلت هناك فترة طويلة ولم يتقن من الصف سوى عدد قليل جداً من التلميذات. وبما أن لتصحح كان يصاحبه البرجات... وعدم التصحيح سوف يؤثر على سنوي العلامات لدى التلميذات، أن ذلك على شعري التلميذة وجلسات مكانها مقورة تشع بالقلق وتظلم كبير وقع عليها ولا أراها مسر منها بصوت خافت كلمة من أنها تلعلم أن ذلك لا يجوز ولكنها طالقة لا تراه أبعاد ما سيحصل... وكانت تلك هي الغمامة حيث توجد بين التلميذات وأحدة تتهجر تال الاختيار بمثابة برجة رائدة لتبشير لرجائها وطبعاً كما توقعت فقد كانت في الأوان على الصف ولكنها الأخيرة في الاختلاف لا صداقات لها إلا خلسة... تخيلوا تلميذة في الصف الأول وتعرف أشياء لا يعرفها من هم في مثل سنها وبالصلح، الأنانية، الحسد، والدرجة أنها بعد سنتين عندما أتت إلى الصف تلميذة أنكي منها نقتل من لتدريسة كذا لأنها لا تريد أن يتقن عليها أحد مطلقاً والحمد لله أن فعلت ذلك لأنها كانت كاتكة على كل ذلك الصف.

لهم حتى لا يتعد عن الموضوع... لم تاصر هذه التلميذة في تلك الكلمة إلى مدرستها فيما تعطيها عشر لبرجات أخرى وقد أهدما في كلامها تلميذتان أخريان وما أن وصلت الكلمة إلى مسامح لتدريسة حتى هبت من كرسيها فجأة وصرخت صرخة مدوية في جميع التلميذات والجلوس وتوجهت نحو مكتبة الصف حيث كانت توجد مزمرة بها ورود اصطناعية لها سقان طويلة وهذه السقان ما هي إلا أسلاك حديدية غليظة تغلفها طبقة من البلاستيك وكانت عيون المسكنية ملتصقة بالدراسة لتري ما أتوي فقله وتخليها مدى الربيع الذي عاشته في تلك اللحظات. انقضت لتدريسة على تلك الورود مثل الوحش عندما ينقض على فريسته ثم توجهت نحو فريستها وبياضى ما

## من حيث انتهى جابر

إن التراث الذي خلفه الآقرون، هو الذي أوصل الإنسان إلى ما وصل إليه ويظهر فرد أو جماعة في ميادين المعرفة تمهد السبل لظهور جهود جديدة.

ولولا ذلك ما تقدم الإنسان وما تطورت للتنبات لأن الفكر البشري يجب أن ينظر إليه على أنه كائن ينمو ويتطور فإجزاء منه تقوم بأشوار معينة في أوقات خاصة قد تمهد لأشوار أخرى تأتي بعدها فالأفريق قاموا بدورهم في الفلسفة والعلوم مثلاً.

وكان هذا الدور مهماً لتدريسة التي قام به العرب وهو الدور الذي فنيا الأتمان والعقول لسلوار التي قام بها الغربيون فيما بعد.

وما كان لأحد منهم أن يسبق الآخرين بل إن الفرد كان يلخذ عن غيره من تقدمه ويبدع عليه فوجود ابن الهيثم وجابر ابن حيان وأمثالهما كان مهماً لظهور جاليليو وتيوتن.

قلو لم يظهر ابن الهيثم لأضطر تيوتن أن أن يبدأ من حيث بدأ ابن الهيثم ولو لم يظهر جابر ابن جاليليو من حيث بدأ جابر.

لقد برع العرب في الرياضيات وأجادوا فيها وأضافوا إليها إضافات أثارت إعجاب علماء الغرب ومهشمتهم.

ولقد أطاع العرب على حساب الهندوس وأخذوا عنه نظام الترقيم بعد أن هزموا وكونوا من ذلك مسلمين عرفوا بأحدهما بالرقام الهندية وهي التي تستعملها اليوم في الشرق العربي وعرفت الأخرى باسم الأرقام العربية وقد انتشر استعمالها في الغرب

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو

عمر عبدالله بن عمرو



نعم، إنها بطاقة ماستركارد بمزاياها المديدة، تضع العالم بين يديك وتسهل لك السفر دون عناء حمل النقود أو الشيكات السياحية فتؤمن لك راحة البال.

إن لم تكن تحمل بطاقة ماستركارد حتى اليوم!! فضلاً اتصل بالبنك الذي تتعامل معه الآن.

وأنضم ببساطة لمن تحلو لهم الحياة.

نعم، عندما تحمل بطاقة ماستركارد الإيمانية، أكثر البطاقات المصرفية قبولاً وانتشاراً، ليس فقط حيث تقيم، بل وحول العالم أيضاً فأنك ستحظى بترحيب أكثر من إثني عشرة مليون مؤسسة تجارية تفتح أبوابها، ثلثية مشروعات الشخصية أو العائلية.

تخيل، فرحة الأحباء بهداياهم عند استقبالك، وتقديرهم إعجاباً بتجاوبك ورفائك... إنه الإحساس بسعادة العطاء، لمن تحلو بهم الحياة وطيب من شفاعهم التاء.

MasterCard

بطاقة ماستركارد... سفيرة البطاقات، بكل الحالات والأوقات.



مستحقاً في فترة انقضاءها عام ١٩٦٨ وتبلغ على مدى خمسة عشر عاماً.







● **قرآن**







# الكفاءات الاعلامية الوطنية.. ثروة للمنطقة

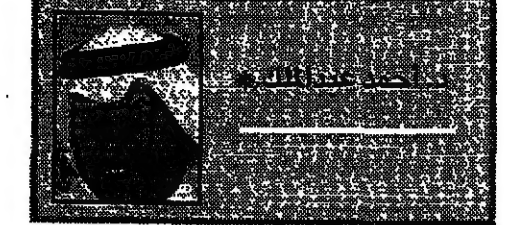
ظل التحدي والظروف الصعبة المحيطة بنا، وإن التطلع للطلب لن يتأتى عبر الاغاني الرافضة وريث شعير الراس بالمدن، والتفاخر بمعركة أنواع السيارات، والفيديو كليب، لقد خرجنا قليلا عن الموضوع، ولكن لدواع موضوعية وجنحنا ان التوجهات الاعلامية البرامجة في بعض دول المنطقة تحتاج ان دراسة، وهذه الدراسة لا يستطيع اقراءها وكشائها الا من عاصروا الاعلام، وهذا يحد ذاته يعيدنا الى موضوعنا عن الكفاءات الاعلامية المحلية.

ان جيل الاعلاميين المحليين الذي درس في القاهرة و بيروت في السبعينات يختلف ببلاده من الجيل الحالي، فالدراسة في تلك العواصم لم تكن دراسة جامعية فحسب، بل كانت دراسة ثقافية تعلم منها الطالب لغة الشارع، وهوومه ومعايشاته وأحيانا.. فلهوت.. كما نحل ذلك الجيل المسرح، وعناصر الحياة السياسية، ونحل للكتابات، وحضر الندوات، والمهرجانات وعناصر الصراع السياسي والثقافي في تلك العواصم. ونحن لا نختلف ببلاده التي ادى لدية قابلية التفكير والتجربة، ونحن لا نختلف على ان القاهرة وبيروت كانتا في السبعينات، والسبعينات من عواصم الفكر والثقافة والفن بلامنازع في الوطن العربي.

وان جيل الاعلاميين الذي درس في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا، هو الآخر تزد بعناصر ثقافية وسلوبية تختلف جدا عما هو موجود محليا، وعناصر حرية الرأي، ومراقبة الطرح الاعلامي، وتربى على أحدث التكنولوجيا، واستطاع عقد مقارنة بين اعلامه واعلام الدول المتطورة، وركز في دراساته على أهمية الاستفادة من مساهماته وبحوثه في تطوير اجزائه الوطنية، واخرا الروتين البيومي للعمل الاعلامي بما استوعبه من مخرجات اعلامية وثقافية، وهو بذلك اخصى ثروة وطنية، شايك من المبلغ التي صرفتها الدولة على دراسته وتدريبه!!!

من هنا، فان طليعتنا باهمية الاستفادة من خبرات الجيل الاعلامي الوطني في المنطقة تأتي انطلاقا من روح المسؤولية التي تحت مواكبة العصر وتطلباته برؤى وخبرات صقلتها التجربة، وان (عصرنا) الاعلام لاتحسب ايدا عدم القاعد، وان ان الاعلام في المنطقة مازال بحاجة الى روح العقل، وان (عصرنا) تاتي معاملة لاصالة والمعاصرة.

\* مدير الشؤون الاعلامية بمجلس التعاون



ثقافة وافدة وشخصيات فنية (هشة) في بلدان اخرى قد تحمل يان ينشر لها خبر صغير في صحفها ومجلاتها الوطنية.

كما ان البرامج الاناعية والتلفزيونية -خصوصا في عهد الانفتاح الالكتروني- نجد انها بحاجة الى روح محلية، وان الكفاءات المحلية يجب ان تكون لها مواهبها الخاصة بنا، وهذا يتطلب اقراءا باهمية المحافظة على قنوتنا الفخضالية بحيث لاتكون نسخا او قروعا لمحات عربية، ولن يتأتى لنا ذلك دون التركيز على الانتاج المحلي، وتشجيع القدرات الفنية المحلية وصقلها، ووضع خطط للانتاج المحلي.

ان ما تشاهده في بعض الفضائيات لا يخرج عن المضامين الهشة، لثقافة التمهيش التي تمارسها هذه الفضائيات بقصد (ترفيه رطل الشارع).. وصياغة فكره صياغات (فنية رافضة).. وهذا لا يصلح لان يكون مثالا لاحذاه.. فحين في منطقة لها تاريخها وتراثها، ولها مستقبلا واهميتها الاستراتيجية، وهذا يتطلب ان ننشئ جيل يتقن مضامين الخطاب السياسي والاجتماعي والاقتصادي، وليس صدقا ان ما تقدمه الفضائيات (ذات الخبرة) يكون صحيحا او صالحا لبقية مناطق الوطن العربي.

نحن لانحتاج لركوب موجة (الاعلام الرافض) في القرب التي الوقوع، ونحن لانحتاج لان ندير ظهورنا عن قضايا المهمة التي يجب ان نناقشها بروح اخوية، وبمقاييس تضع للصحة والادوار، ومن يتامل بعق في حداث لشبابنا وشبابتنا من مواد (تمهيشية).. والسوق قد حان لان يكون التفكير في اداة تعليم وتنقيب الى جانب اداة تسلية وترفيه، والوقت قد حان لن ننتظم الوقت، ونحدد التخصص، ونعلم الجيل الحالي بان ما ينتج به من خير ودية قد يزلزل، وان لا بد وان يتامل لعصر صعب ومعاناة قاسية، خصوصا في

يمكن لأي مسئول ان يصدر قرارا بتعيين مدير او عشرة مديرين في وزارته، ويمكن للمدير هذا ان مؤلف ان يستوعبوا العملية الادارية في فترة وجيزة، وذلك لحداوية نظم الادارة، وسهولة تعلمها واكتسابها.

ولكن ليس بمقدور اي مسئول ان يصدر قرارا بتسمية شاعر.. او مسرحي.. او كاتب قصة، او اعلامي.. لان الاعلام مرتبط ارتباطا وثيقا بالثقافة والتقاليد كم تراكبي لايتي بقرار.. او وظيفة.

فالاعلام، طلقا بقي عشرة او عشرين عاما في مجاله.. فانه من مراحل معاناة طويلة، وعاصر خيرات شتى.. واطلع على تجارب الآخرين سواء من الضيوف الذين قابلهم.. او المؤثرات والنوآت التي حضرها.. وبالتالى فانه اصبح مرجعا ضروريا للحياة الاعلامية والفكرية في اي بلد.. مع تكييفها على وجود استثمارات بسيطة لاعلاميين في المنطقة لم يتوروا انفسهم من السبعينات وحتى هذا اليوم.. لذلك اصبح هؤلاء الاعلاميون حجة في القرائن والبرع، مما يصعب استبدالهم.

وفي عالم متطور وسريع الابتكارات، وكذلك سياسة ترشيد الاتفاق التي تحد من ابحاث الطلبة الى الخارج سواء للدراسة الأكاديمية او الدورات التدريبية -وهي باهظة التكاليف- نجد ان الاجيال (الجديدة) لاعلاميين مع ضعف خبرتها.. انها لا تقدر الخزون للتعلم والتسلل التسليخي التقني لمسرعة الاعلام على البستوى الدولي.

ونحن هنا لا نقترح ان يكون كل اعلامي اعلاميا، كلا ولكن هناك اربابا دولية واقليمية لمسرعة الاعلام خدمت ان يدركها الاعلامي -خصوصا من يكون في كرتي القرائن- والذين يمثل ادراته في الاجتمعات المتخصصة.. وهناك فريضة قديما بين الدول الشقيقة لايرى بها جيدا الا من عاصرها.. ونقشها.. واطلع على وجهات نظر الآخرين تجاهها.

ونحن في منطقة مازالت تؤسس البنى التحتية وتنشئ التنمية من اوسع ابوابها.. كما انها تفرح نحو التخصص وهو اتجاه عالمي يؤكد الميزة.. وهذا يفرز اتجاهات جديدة قد شهدنا ملامحها في المنطقة، وهو امر يحتم ان تكون الرؤية واضحة بالنسبة لاساسات الاعلام وان تكون المشاريع مرتبطة بمراحل تطور وبنية التحتية المذكورة، كما ان ظهور التقنيات الجديدة كالفصائيات وشبكات المعلومات الضخمة يتطلب ان يكون توفيقا لهذا التطور شايك من قدرتنا على الاستيعاب والتفاعل، وللمشاهدة والانتقاء والاستهلاك.

وهناك عامل مهم ومؤثر في نجاح العمل الاعلامي المشترك

لعل المنطقة، وهو العلاقة الاخوية التي تجمع بين الاعلاميين في دول مجلس التعاون، واسلوب العمل الذي يتجاوز كثيرا من (الوقفيات).. وهو امر فرضه الالتقاء والتقارب بين الاعلاميين -خصوصا اصحاب القرائن التقنيين- مما ازال البعد الجغرافي، وأحل مكانه التوجه الاخوي نحو المشاركة واستيعاب مراحل العمل للشرية.

ولكن لاعلام خصوصية واضحة -كما اثرتنا- فان الاعلاميين ايضا خصوصية فريدة وهي قريتهم على الملاحظة والتدبر، وسير التطورات التي تهم المنطقة، وهذا يجعلنا يوما ننظر الى اهمية توطيق الكوادر الاعلامية، ولقد عانت بعض دول المنطقة من مساوئ الكفاءات الوافدة ايمان التطورات القربية القابلية (في ٢٢ أغسطس ١٩٩٠) -وكيف ان بعضها استغل الطيبة وحسن المعاملة، والامن والامان والرفق.. واصبح قلمه ولسانه يعمل ضد مصالح دول المنطقة وأهلها.. وهذا يجعلنا ن فكر دوما تريد في ان الامن الاعلامي يجب ان تديره الايدي الوطنية.

وفي عن البيان بان الخبرات الاعلامية في المنطقة قد نالت تعليميا قانونيا واجاميا كبر واعظم من الخبرات الجديدة، وهذه حقيقة لا تخفى عليها، فالتمثيل في الستينات اقوى واعظم من الان، وان اقرص الاصلاح على الخبرات الأجنبية (امريكا وبريطانيا) في عالم الاعلام كانت متوفرة في السبعينات انكر مما هي الآن، وان روح الانجذاب والالتزام للعمل الاعلامي (الدهش) عام ١٩٧٠ لاشك تختلف عما عليه في الآن!!!

ونحن هنا لانحتاج ان جيلنا.. ولكن نستذكر حقائق لشهادتنا اليومية، وللممارسات الاعلامية التي تراها في بعض وسائل الاعلام، وهي بعيدة كل البعد عن روح الاعلام ونظرياته.

ان الاعلام الذي تكتب في صحف ومجلات المنطقة ليست كلها صالحة للتفاعل، بل ان بعض ما نقرأه لبعض القاصدين في المجلات يكتب بالقدم غير كفؤ.. كما ان الصحف التي تتركز باخبار الثقافة والفن.. في بعض المجلات والصحف، تركز على



## ثناء واجب.. لأهل الكرم

ترددت كثيرا في الكتابة عن الاحداث التي عاشتها الفجيرة طوال اثني عشر يوما بدأت الاثني قبل الماضي ولاتزال، ولم يكن سبب ترددي الا شعوري بان طرح هذا الموضوع يمثل بالنسبة لي طرقا لشكلة خاصة، او لامر ذاتي، فالذين اضرىوا من جراء السيول وفيضان الودية وتهدم السدود الترابية هم املي وعشيري وامرهم يعنيني تماما ومشكلتهم ومعاناتهم هي مشكلتي ومعاناتي هي مشكلتهم.

لكن ترددي تورى وأنا أرى اهتمام قادتنا وشيوخنا بما جرى.. ومساعدتهم باغاثة المنكوبين، واعانة المتضررين والتخفيف من آثار الحدث المفاجيء الذي افقد المئات من الاسر استقرارها وهناءة عيشها.. ومن هنا وجدتي مدفوعا للكتابة لاعتن الحدث كامر شخصي لكن عن ردود الفعل تجاه الحدث، وقد كانت في قمة الانسانية والكرم والعطاء.

فمن الدنا وقائدا زاید أطال الله في عمره كانت مكرمة المائتي مسكن لصالح من تضررت مساكنهم واصبحت غير مؤهلة للاقامة بها.. ومن ولي عهد الامين صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان جاءت الاعانة المالية العاجلة وقد حصل عليها كل من طالته الاضرار.. ومن الفارس العربي سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي كان التحرك السريع والمباشر الى موقع الحدث.. ومن ثم تقديم كل اشكال العون في كافة صوره المعروفة.. وقد كافة اجهزة دبي الحكومية وفي مقدمتها المنطقة العسكرية الوسطى.. وادارة الدفاع المدني.. وبلدية دبي.. وبعد كل هذا الكرم والعطاء والنخوة والمروءة وفي وقعة شجاعة الى جانب الاشقاء، فان للكلمات.. بشكى كانت عن تقدير، لايمكن لها مهما كانت بلاغتها ان تقي بما عرته اهل وعشيرتي ابناء الفجيرة ومهما كانت قوة الالفاظ والأقوال فان قوة الفعل وسخاء العطاء وجود النفس كانت الاشد تأثيرا والأوقع أثرا.. ولم تتمتع من ذاكرة الأهل رجالا كانوا أو نساء أو أطفالا.. فالكل قد نال من الجود والعطاء نصيبه.. والكل بلا استثناء قد أدرك معاني مبادرات قادتنا وشيوخنا بعد ان لسوا ماأحاطوا به المتضررين من رعاية وعناية واهتمام.

وبعدوني عندما أقول لكم إن أجواء الفجيرة قد حملت اخلص الدعوات لقادتنا اهل الخير بان يحفظهم المولى عزوجل.. وان يديم على وطننا مظلة الحب والجود والعطاء.. وقد استل بها الناس جزءا وهم اهل وعشيرتي ويأمل درجات السخاء والكرم، ويأمل في كل أرجاء الوطن رديدا معنا الشكر مصحوبا بالثناء لقادة أمثوا دائما بان المال ليس ياغلي من الانسان وقد هان بالفعل المال من أجل الانسان.

## «الصهيونية» لاتزال غالبة على «الاسرائيلية»

من ناحية اخرى، فان اعتماد اسرائيل على الحركة الصهيونية في المعونات المالية والتبرعات، والمساعدات امر معروف للكافة وللاستيعاب اسرائيل ان تواصل العيش -بمستوى المعيشة الزمان فيها- اعتمادا على امكاناتها الذاتية. وفي الوقت نفسه، فان الذين يساعدون اسرائيل والصهيونية -وهم باطبع صهيانية حتى لو لم يكونوا يهودا- لايقدمون لها يد المساعدة حبا في سواد عيونها، بل لانهم يريدونها رصيدا لهم، ولن تتوقف هذه العلاقة الصهيونية -الاسرائيلية الا حين تحول اسرائيل وتصر «بعيدا» عن مساعدتها مستقبلا موضع شك، لانه لن تاتيها موارد بشرية ومادية.. ان للمنطقة الصهيونية تضطلع بدور هام في بناء اسرائيل، ولو لم تكن موجودة لكانت اغتالها الآن ايضا.

وان اعتاد ان راين نفسه، وحتى لحظة اغتاله، كان يردد ذلك، كما يردد اغتاله، ويحرس عليه خلفاؤه، فما باننا بمن اغتالوه؟؟

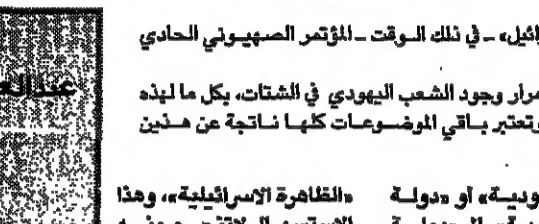
\* كاتب صحفي من مصر



كان راين نفسه مجرد اسراييلي وليس صهيونيا، كل ما في الامر ان ايجال عامير اكثر صهيونية من راين، او انه ينتمي الى مدرسة اخرى، مدرسة صهيونية اخرى.

الصهيونية هي التنظيم الدولي الذي انشا اسرائيل، ورحاه، ويرعاه.. اسرائيل هي الكيان، والصهيونية هي المنظمة، التي تحت مواكبة العصر وتطلباته برؤى وخبرات صقلتها التجربة، وان (عصرنا) الاعلام لاتحسب ايدا عدم القاعد، وان ان الاعلام في المنطقة مازال بحاجة الى روح العقل، وان (عصرنا) تاتي معاملة لاصالة والمعاصرة.

\* مدير الشؤون الاعلامية بمجلس التعاون



«الصهيونية» لاتزال غالبة على «الاسرائيلية»

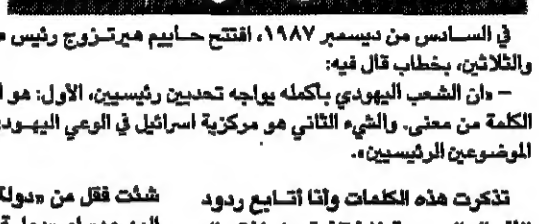
في الساس من ديسمبر ١٩٨٧، افتتح حاييم ميرتزوج رئيس «اسرائيل» في ذلك الوقت -المؤتمر الصهيوني الحادي والثلاثين، خطابا فيه قال:

«ان الشعب اليهودي يملكه يواجه تحديين رئيسيين، الأول: هو استمرار وجود الشعب اليهودي في الشتات، بكل ما ليهذه الكلمة من معنى، والثاني هو مركزية اسرائيل في الوعي اليهودي، وتعتبر باقي الموضوعات كلها ناتجة من هذين الموضوعين الرئيسيين».

تكررت هذه الكلمات ولما اتابع ردود الاعمال العربية المختلفة على اغتيال اسحق راين رئيس الوزراء السابق.. وما كتب حتى الآن، وما سيكتب، بالعربية ومن كتاب عربي، يثير تساؤلات عددا من:

«هل هناك هتزوج كبير -حقيقي وفعلي- في شكل الدولة الاسرائيلية؟»

يمجد اغتيال راين.. وصل انتقلت «اسرائيل» -او حتى في سيلها- الى الانتقال من «دولة صهيونية» (او



شلت قل من «دولة يهودية» او «دولة اليهود» او «دولة عربية»، ان «دولة الاسرائيلية» دولة الاسرائيليين، فقط، وكفى.. هل تقبعت اسرائيل -او حتى في سيلها- الى ان تقبعت -صهيونيتها في سبيل الاسرائيليين؟

ان كان هتزوج كبير -حقيقي وفعلي- في شكل الدولة الاسرائيلية، فانه فالات مثل «اسرائيل من دولة اليهود الى دولة الاسرائيليين» (محبوب عمر، في «الاعلام» ٢٩ نوفمبر ١٩٩٥ -

بالمناخية هذا اليوم هو ذكرى صدور قرار الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين) و «اسرائيل - ام عين حارود» (رسمي ابوعلي، في الحياة» ٩ ديسمبر ١٩٩٥. وعين حارود في عين حارود او عين «الورت» - مثل هذين للقائين، هناك مقالات اخرى عربية تعتبر «حداثة» اغتيال اسحق راين «معلمنا على مرحلة جديدة في تاريخ الدولة الاسرائيلية، ويضيف على الحدث أهمية غير عادية، وينسب اليه نتائج غير عادية ايضا».

محجوب عمر يعتبر «مناخية» صحيفة اسرائيلية او عنوانها الكبير عن «مؤامرة راين» ليس تريح على جبل هرزل، جاء والتشيع ان الوطن، ويعتبر هذه الكلمات -العنوان الصحفي لها «مؤشر مهم على التحول في شكل الدولة الاسرائيلية»، ثم يرصد معالم هذا المؤشر لترسيخ اسطورة «لقد اصبح لدولة اسرائيل اسطورة الخاصة بها كدولة اسرائيلية وليست مجرد فاهمة يهودية خلقتها السياسة والنظرية الصهيونية، وتستند هذه الاسطورة الآن على شخصية راين، الذي يخفف من كل القيادات الصهيونية السابقة التي ساهمت في تأسيس دولة اسرائيل، في انه مؤيد، القس، اي انه من المجموعة التي تعرف (بالصايبر) ونشأ وتربى في عملية بناء هذه الدولة».

ثم يقول:

«اننا امام مشروع ولادة (دولة / امة) هي اسرائيل التي تخفف عن دولة اسرائيل للعلنة عام ٤٨.. اسرائيل كدولة حديثة كدولة أخذ في الانفصال عن جماعة اليهود الغالبة ليستقل بذاته، ان تحول اسرائيل من دولة يهودية الى دولة امة علمانية سيوفر لها قدرا كبيرا من المرونة في الحركة على ساحة الشرعية الدولية.. الاحتمالات كثيرة، والدولة التي تراها الآن ان تكون الدولة التي تعاملنا معها في نصف القرن الماضي.. هي حالة انتقال توارق قرصا ومخاطر».

والسؤال هنا: هل نحن امام ظاهرة تحول، او امام ظاهرة تظهر وتحقق بالفعل؟ جوهي للمال يكاد يقول: ان التحول جار وباد الليان، ولكن يحاط للامر، ويحاول ان يتحدث عن «احتمال» او عن «تغير في طبيعة دولة اسرائيل» لا جدال، في ان اسرائيل التي تولد، بل اسرائيل اليوم، تختلف بشكل او آخر عن اسرائيل للعلنة عام ١٩٤٨، هذا صحيح. ولكن أين يكمن الاختلاف؟ ما العوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والديموقراطية، فضلا عن العوامل الدولية، التي ولدت هذا الاختلاف، وفي أي اتجاه يمش هذا الاختلاف؟

ان تغير الظروف لايعني بالضرورة تغير الظاهرة، انه يؤثر فيها، ولكن تغير ظاهرها تغيرا كفييا من وضع الى وضع هو عملية اجتماعية، متكاملة، وفي ظاهرها معقدة مثل الظاهرة «الاسرائيلية» فان الحكم بالانتقال من «الصهيونية» الى الاسرائيلية يحتاج الى رصد وحصر آلاف الوقائع والقرارات، وعقبة حركتها، وتأثيرها المتبادل، وتحديد الشاوي من الجوهري في كل هذه العواصم، لاستخلاص التغير.. والسؤال الذي نبذخه.

وفي التقيات الصحفية، هناك عداة حالة «استسهال» لاصدار الاحكام بشأن

## بدلا من الوهم...

في الساس من ديسمبر ١٩٨٧، افتتح حاييم ميرتزوج رئيس «اسرائيل» في ذلك الوقت -المؤتمر الصهيوني الحادي والثلاثين، خطابا فيه قال:

«ان الشعب اليهودي يملكه يواجه تحديين رئيسيين، الأول: هو استمرار وجود الشعب اليهودي في الشتات، بكل ما ليهذه الكلمة من معنى، والثاني هو مركزية اسرائيل في الوعي اليهودي، وتعتبر باقي الموضوعات كلها ناتجة من هذين الموضوعين الرئيسيين».

تكررت هذه الكلمات ولما اتابع ردود الاعمال العربية المختلفة على اغتيال اسحق راين رئيس الوزراء السابق.. وما كتب حتى الآن، وما سيكتب، بالعربية ومن كتاب عربي، يثير تساؤلات عددا من:

«هل هناك هتزوج كبير -حقيقي وفعلي- في شكل الدولة الاسرائيلية؟»

يمجد اغتيال راين.. وصل انتقلت «اسرائيل» -او حتى في سيلها- الى الانتقال من «دولة صهيونية» (او

صدر العدد ٢٤ من

# مجلة الدراسات الفلسطينية

فصلية تعنى بالقضية الفلسطينية والصراع العربي - الصهيوني

تصدر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية - بيروت

إقرأ في هذا العدد

- نحو الدولة الفلسطينية على الرغم من اتفاق أوسلو
- وليد الخالدي
- الاتفاق الإسرائيلي - الفلسطيني بشأن الضفة الغربية وقطاع غزة: قراءة تحليلية
- غسان الخليب
- العربي الإسرائيلي: قراءة في الخطاب السياسي المبني
- غزى بشارة
- الفلسطينيون والكيونين: الصراع والفرص الضائعة
- شفيق ناظم الغبرا
- العلاقات الأردنية الفلسطينية ماضيا وحاضرا ومستقبلا
- آراء ومقالات مع: أحمد عبيات وأحمد عبد الرحمن وعلي محافضة
- ربهجت ابو غربية وحزمة منصور وحيدر عبد الشافي
- عبد الباقى النجالي وفيد القاتك ولييب قماري وآخرين
- سياسة التمييز: معادلة الأرض، التخطيط والبناء
- في القدس الشرقية

الاشتراك السنوي (بما فيه لجور البريد الجوي)

دول عربية	أفرا ٢٥ دولاراً
مؤسسات ٤٠ دولاراً	مؤسسات ٦٠ دولاراً

ترسل الطلبات إلى مؤسسة الدراسات الفلسطينية

شارع أنيس الناصري - متفرع من فزان

ص.ب. ١١٦٤ - ١١

فاكس ٨١٤١٩٣ - هاتف ٨٦٢٨٢٧

خليوي (ماتف وتاكس) ٢٨٠٩ - ٤٧٨ (٢١٢) ٠٠١

بيروت - لبنان

Institute for Palestine Studies

P.O.Box 5638 - Telex 5241

Fax 456324 - Tel. 456165

Nicosia - Cyprus

في الساس من ديسمبر ١٩٨٧، افتتح حاييم ميرتزوج رئيس «اسرائيل» في ذلك الوقت -المؤتمر الصهيوني الحادي والثلاثين، خطابا فيه قال:

«ان الشعب اليهودي يملكه يواجه تحديين رئيسيين، الأول: هو استمرار وجود الشعب اليهودي في الشتات، بكل ما ليهذه الكلمة من معنى، والثاني هو مركزية اسرائيل في الوعي اليهودي، وتعتبر باقي الموضوعات كلها ناتجة من هذين الموضوعين الرئيسيين».

تكررت هذه الكلمات ولما اتابع ردود الاعمال العربية المختلفة على اغتيال اسحق راين رئيس الوزراء السابق.. وما كتب حتى الآن، وما سيكتب، بالعربية ومن كتاب عربي، يثير تساؤلات عددا من:

«هل هناك هتزوج كبير -حقيقي وفعلي- في شكل الدولة الاسرائيلية؟»

يمجد اغتيال راين.. وصل انتقلت «اسرائيل» -او حتى في سيلها- الى الانتقال من «دولة صهيونية» (او

# أهم أحداث

## عزيزي القاريء:

أيام وينتهي عام ١٩٩٥.. وتدخل بعض أحداثه كبيرة او صغيرة أرشيف التاريخ وبعضها يمتد الى عام ١٩٩٦ لتواصل تأثيرها في مجرى التاريخ.

ونحن ندعوك -عزيزي القاريء- ان تشاركنا في رصد ما تراه مهما من الاحداث التي شهدتها عام ١٩٩٥ وما تتوقع ان يمتد الى عام ١٩٩٦.

أهم خمسة أحداث محلية:

أهم خمسة أحداث عربية:

أهم خمسة أحداث عالمية:

توقعاتي في عام ١٩٩٦:

ارسل مساهمتك الى:

جريدة الاتحاد - ص.ب. ٧٩١ نيوغلي

واكتب على المظروف «أحداث عام ١٩٩٥» وذلك في موعد اقصاد ٢٠ ديسمبر الجاري.

وكل عام وأنت بخير

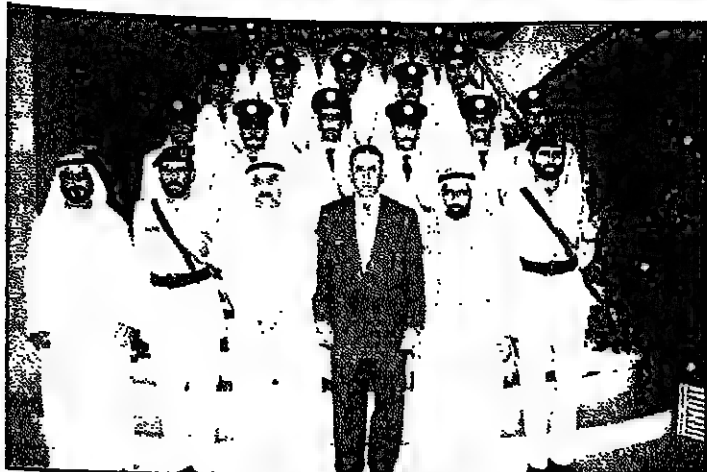








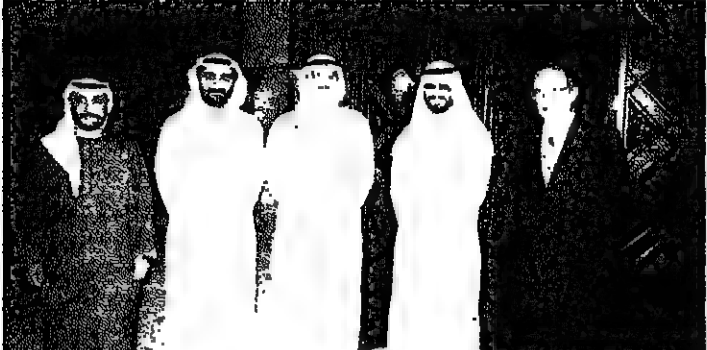




○ أقيم مكتب النائب العام بأبوظبي حفل غداء لطلبة كلية الشرطة بدبي وذلك بمناسبة زيارتهم لأبوظبي أقيم الحفل بفندق هيلتون أبوظبي حضر الحفل المستشار / عبدالرحيم يوسف العوفي مساعد النائب العام والقاضي / محمد عبدالله العوفي مدير إدارة شؤون الطلبة بكلية الشرطة والدكتور / جودة حسن استاذ القانون الجنائي والملازم أول / راشد خليفة بن درويش ضابط سرايا المرشحين.



○ افتتح عبدالرحمن غانم المطيعي مدير عام غرفة تجارة وصناعة دبي مركز الفخامة التابع لمجموعة شركات الحبيون بالاشقية والمتخصص في صيانة السيارات الفاخرة والفخمة بجميع أنواعها وحضر الافتتاح عدد كبير من رجال الأعمال والمهتمين بتجارة السيارات بالدولة.



○ أقامت شركة جاسكو حفل عشاء لوفاء فليب ميلانو المدير العام للشركة واستقبال سفير السويد الذي تم تعيينه مؤخراً عاماً للشركة حضر الحفل عبدالله زيم سكرتير عام مجلس الإدارة ورؤساء الإدارات والأقسام وموظفو الشركة.



○ بمناسبة العيد الوطني الرابع والعشرين لدولة الإمارات العربية المتحدة أقامت مدرسة براعم الخليج الخاصة حفلاً خاصاً وذلك ضمن احتفالات الدولة بهذه المناسبة الغالية.



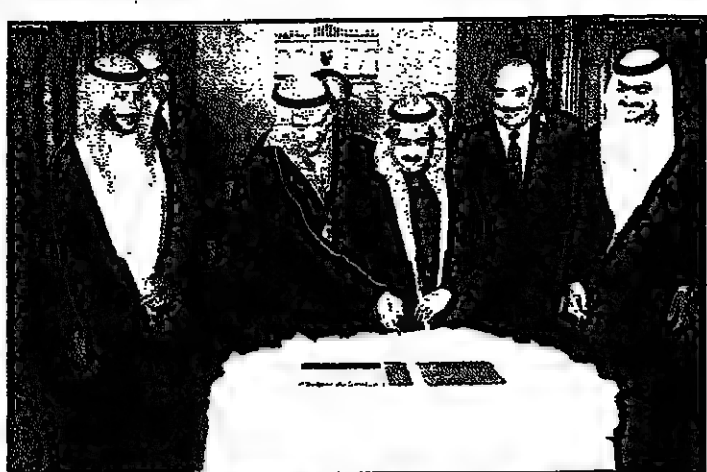
○ ضمن فعاليات الدولة بالعيد الوطني الرابع والعشرين احتفلت مدرسة المأمون التأسيسية بهذه المناسبة وتضمن الاحتفال كلمات مدير المدرسة وتوزيعاً لمراسم التلاميذ ثم الأناشيد والشعر ومسابقات رياضية.



○ أقامت مدرسة القدس بأبوظبي سوقاً خرياً ومعرضاً للأشغال اليدوية وطبق الخبز بالاشتراك مع القسم النسائي بجمعية الهلال الأحمر في إطار اسبوع الخدمة الاجتماعية الذي أقامته المدرسة.



○ في إطار مسابقة الرحلات لطالب مدارس منطقة أبوظبي التعليمية أقامت مدرسة ابن نريد الإعدادية رحلة للطلاب المتفوقين وأعضاء جماعة الرحلات إلى محطة الإقمار الصناعية بمنطقة الجمانية (بدر حماد) شارك في الرحلة الأستاذ مصطفى عبدالفتاح مشرف الرحلات والأستاذ صلاح الدولكي الاجتماعي.



○ بالنسبة عن سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء حضر معالي الشيخ فيصل بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة حفل الاستقبال الذي أقيم بعبدة / عيسى محمد الجامع السفلي البحري لدى الدولة بفندق هيلتون أبوظبي وذلك بمناسبة العيد الوطني للبحرين كما حضر الحفل سعادة / رحمة المسعود رئيس غرفة تجارة وصناعة أبوظبي وسعادة السفير / عبيد سالم الزعابي مدير إدارة المراسم بوزارة الخارجية وعدد من كبار المسؤولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وحشد من أبناء الجالية البحرينية الشقيقة لدى الدولة.



○ المقدم الركن / ناصر شايع الهجري تخرج من الكلية الملكية للدفاع بالملكة المتحدة ألف مبروك وتهنئة خاصة من شقيقته.



○ أقيم سعادة الدكتور / جاسم الخناسي مدير عام ورئيس مجلس إدارة صندوق النقد العربي حفل غداء بفندق هيلتون أبوظبي على شرف أعضاء مجلس الإدارة وذلك بمناسبة العقد احتفائهم بأبوظبي كما حضر الحفل سعادة الدكتور / فائقة الرفاعي نائبة محافظ البنك المركزي المصري.



○ يتقدم كل من وليد العوفي وعبدالرحمن صالح الزعابي بخالص التهاني والتبريكات إلى عياله محمد العوفي بمناسبة تخرجه من كلية التجارة شعبة محاسبة بجامعة بيروت العربية تهنئة من جميع الأهل والأصدقاء وألف مبروك.



○ أقيم بفندق الشاطيء بأبوظبي دورة تدريبية للصحفيين البيئيين نظمتها الهيئة الاتحادية للبيئة بأبوظبي وبرنامج الأمم المتحدة للبيئة وبرنامج التوعية البيئية السعودي وشبكة العلماء والتكنولوجيا العرب في الخارج. وقد ألقى كلمة الافتتاح الدكتور سالم الظاهري مدير عام الهيئة الاتحادية للبيئة.



○ نظمت إدارة فندق جبل علي دورة تدريبية لطلبة لأكاديمية لأكاديمية للتدريب بكيفية تدريب العاملين بأقسامهم وذلك بمركز التدريب بالفندق. والصورة للسيد محمد الجزيري المدير العام والسيد / ري لآزور مدير التدريب مع المشاركين في الدورة.



○ أقامت شركة أبوظبي للعمليات البريولة البرية (ادكو) حفل عشاء بفندق هيلتون أبوظبي وذلك لتكريم الموظفين من ذوي الخدمة الطويلة وقد تم تكريم أكثر من مائتي موظف حيث وزعت عليهم شهادات التقدير حضر الحفل المهندس / كفيين دين المدير العام وعمر سالم بدمشق مدير الموارد البشرية وعبدالمعتمد الكندي مدير حفل باب.



○ في حفل عائلي تم زفاف عبدالحميد أمين حسين على الأتسة منال عادل ياسين ألف مبروك.



○ تم زفاف سمر فهم عبدالسلام على الأتسة ثمانية شرف الدين. تهنئة من القلب من عاطف شرف الدين بمناسبة الزفاف وعقبال الكباري.



○ تم زفاف مختار فهم عبدالسلام على الأتسة علياء الجوهري ألف مبروك وتهنئة خاصة من عاطف شرف الدين وأحمد الدهشان وأسما عيسى.



○ تم عقد قران صفاء الصبري على أشرف محمد السعيد المحامي ألف مبروك وتهنئة خاصة من علي السعودي والأصدقاء.



○ زار الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع جناح شركة مكا دبي في المعرض السادس للمنطقة الحرة بجبل علي بمرکز دبي التجاري. وكان في استقبال سموه ممثل حكومة مقاطعة كاليفورنيا الأمريكية وممثلو مكا دبي ومندوب الشركات الإسبانية العارضة والبالغ عددها ٢٠ شركة متخصصة في مختلف المنتجات الإسبانية (الصناعية والزراعية والسياحية والتجارية) ويذكر أن جناح مكا دبي كان ضمن الأجنحة الفائزة بجائزة أحسن طريقة عرض في المعرض.



○ استقبل خالد أحمد بن سليم الرئيس التنفيذي لمجلس ترويج التجارة والسياحة بدبي رئيس غرفة تجارة وصناعة أوكرانيا الزائر ويحث سبل زبادة وتطوير العلاقات التجارية بين دبي وأوكرانيا في جميع المجالات.



○ زار وفد من الناشئين الإثني دبي مؤخرًا بدعوة من مجلس ترويج التجارة والسياحة بدبي يضم عدداً من ممثل الصحف والمجلات الهامة في ألمانيا. وقد نظم المجلس للوفد جولة للتعريف على جميع أوجه الحياة في دبي وخاصة السياحية والتجارية والاقتصادية.



○ احتفل أحمد عبدالرازق بخطوبته على الأتسة زينة وايد الناظور ألف مبروك وتهنئة خاصة من الزميل خليل الشيخ خليل ومحمد موسى اسماعيل ومروان عقل وإبراهيم أحمد.



○ يتقدم محمد عبدالرحمن بالحر التهاني القلبية لابن العم أحمد عبدالرحيم الخاجة بمناسبة زواجه الميمون ألف مبروك وتهنئة من الأهل والأصدقاء.



○ تم زفاف حمادة حابيس سالم مضحي المنصوري على شقيقة خليل عيسى بخت حبيب المنصوري تهنئة من الزملاء والصديق عصام عبداللهم بشركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع.

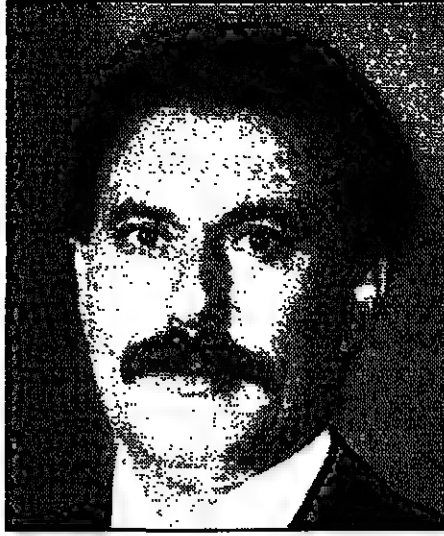


○ احتفل محمد مجاور وأمينة محمد درويش بعقد قرانهما تهنئة من جميع الأهل والأصدقاء وتهنئة خاصة من محمود راتب وعائلته وبالأول والبنين.









● علی صالح

(٣) احتمالات تفهيم القسط في بعض هذه الجزر وأهمية ذلك لطرق التصرف مع السكان الذين لا يرتبطون بخدمات الإمداد الاستراتيجية لهذه الجزر وغيرها من جزر البحر الأحمر إلى أن تكون طعاما للفقر المختلفة الاستراتيجية ووعيدنا الدائمة للحصول على تسهيلات في بعضها كما هو الحال لبعض الجزر الأتريفة (الإسبانية سابقا) لكل من الاتحاد السوفيتي السابق وإسرائيل ودول غربية عديدة أو محاولاتها للاستيلاء على بعض هذه الجزر.

أوضحت كافة المصادر  
مناصب الازيتري أبدي  
لما تضمنته الورقة التي  
الوقف اليميني، كما أبدي  
ب. الازيتري مرونة  
نية.

للمصريين حصة خضراء كبيرة  
في الجزيرة بمساحة ١٠٠  
كيلومتر مربع  
في اليمن وهي جزء من  
خطوط الملاحة العالمية. وأول  
مصر إسرائيل بائنة  
في الجزيرة بمساحة ١٠٠  
كيلومتر مربع  
في اليمن وهي جزء من  
خطوط الملاحة العالمية. وأول  
مصر إسرائيل بائنة  
في الجزيرة بمساحة ١٠٠  
كيلومتر مربع

٩٥ الماضي، بخلت  
أريترية وتسللت  
في حنيش الكبرى  
فيها حاميات من  
ية منذ زمن بعيد  
نقا من شواطئ

حدث اتصال  
من الأيراني كرس  
أن الجزر الثلاث  
مدن من أجل حفظ  
وصل نائب رئيس  
بمعهد وفد رفيع  
من المستشارين  
جبهة المينية إلى  
سلسلة خطية من  
الرئيس الأيراني  
في البحر الأحمر  
يتربا وتقع داخل  
الحا الميني ٣٢  
يمض أكثر من ٥

سأف التفاوض في  
ل التوصل الى حل  
الجزر الثلاث او  
ل فشل المفاوضات

الحدود السودانية معتبرا أنهم أصوليون وقد تحمل هؤلاء أهل الجبل والشعر والمشرق خلال الانتداب وكبتوا شخصيات واسعة خلال الثورة، وسبوا مجرمهم من حق الدولة لأسباب لها عهريه وماثقله.

في السياسة الخارجية اعتمد خطا دائما تجاه عدد من الدول العربية لكن في فترات يدها من الدول الخليجية ويقتل السوروي التي كانت تشكل العول من حقيقة للثورة الزيرية وكذلك في اليمن والعراق وبول حكمة، عارضوا سياسة السودان التي يسعى لقب نظام تحل من مثل السياسة العربية في أسرها والبلاد.

وأخيرا على ضوء الاحتمال جزئي من الفلوات

للاسياب الآتية:

تذكرنا العلاقات الطيبة التي تربط الرئيس اليميني على عبدالله صالح مع الرئيس اليربزي والذي كان منذ حكمه لليمن الشامي سابقا يساهم مسرارا في حل الخلافات اليربزية اليربزية الى حد السماح للمعاصر المسلحة باستخدم الجذر المذكورة ضد نظام حكم اثيوبيا اثناء حرب الاستقلال.

يذمي اليربزي ان اليربزيين اقاموا منارة لارشاد السفن في ارجيل حنيش وان له الحق التاريخي في ولاة اليربزيين.

إلا أنه قبل الخوض تفصيلا في أهمية هذه الجزر يستحسن أن نستعرض السبائك السياسية الأيرلندية في المنطقة وسبل نجاحها مع الدول العربية عامة.

لقد انشغل الأيرلنديون الأيرلنديون قوتهم على دعم حماسا ورفقة من قبل العرب خلال الحرب العراقية العراقية، وقد نجح الجانب العربي في تقديم المزيد بوصفها عربية وتعود وياخذ مع العرب في حال التمسكها باعتبارها أولا مع نظام صدامي استراتيجي لتفصل عن إسرائيل مع حلول التوقيتات أن نظام صدامي إيراني إيراني والنظر إلى استقلال أيرلندا كوعقبة على حركته على الجانب الآخر حيث ينبغي أن لا الجانب نفسه تفرغ أيرلندا بسيطة وبالتالي يتحول إلى مجال غير أول وأقل للاستخدام

كوسيلة ضغط في المستقبل.

استمرت سياسة السوري في تباعدها فيما بعد الحلقه وتحقق نجاح بعدد من الدول العربية آخرها اليمن وهو لا يقيم اعتبارا للسور العربي في انتصار الثورة.

الوفيق: كما رفض الانسحاب إلى الجامعة العربية والرفض لتعليم العربية في المدارس واعتبرها لغة اجنبية حتى لم يتكلمها في أسماء الشوارب أو ضمن اشارات للسور في البلاد بينما نصف الشعب السوري العربي الأصل واللغة.

وحتى انمازال يحول دون عودة حوالي مليون

و**جزيرة حنظل الكبرى**  
تعد ٢٠ كيلومترا مربعا  
الصحل اليمني هي جزء من لواو صعاء وهي الرابية  
من خطوط الالة بنقطة. وضعت صعاء الرابية  
العربية ان اسرائيل حاولت ان تفتش محطة وانار  
ولسلي من الجزيرة. في الحرب لمرات للاملاية.  
و**جزيرة حنظل الصغرى** شهدت منذ القرن السادس  
عشر زعاجا حادا في التناقضات تقصرا في اهميتها  
الاستراتيجية وحاول البريطانيون احتلالها عام ١٩١٢  
من احتلالها الفرنسيون عام ١٩٣٧ من ١٩٣٧ عام  
١٩٧٩ الذين اخذوها عام ١٩٨١. انتقل الى الامراض في  
صفاة الى الامراض وسوء المناخ فيها. جزء من قناة  
السويس سببا في ازدياد الامراض. جزر حنظل

الأتليجيد مرة أخرى حين سيطروا على عدن في عام ١٨٥٧ للمحافظة على طريق الهند وحين أصبح ضمن ٤١ جزيرة تقع في مقلل البحر الأحمر الجنوبي، وترجع أهمية الجزر إلى اعكاشية مثل حركة الملاحة البحرية الإسلامية وتطهر وصول القطر إلى ميناء ابلاط الاسرائيل لمدة شهور خلال حرب أكتوبر ١٩٧٣ للبحر.

فلاض لما من ذلك الأهمية الاستراتيجية للجزر الفضل موضوع براسا هذه والتي نوجدها في قريبا من باب الحبس الجنوبي للبحر الأحمر ولإشراقها

وصرح الوزير اليمني عن استئناف التفاوض في  
أواخر شهر فبراير ١٩٩٦ لتقليل من أجل التوصل إلى حل  
مؤدي مشكلة الحدود البحرية ومسألة الجزر الثلاث أو  
اللجوء إلى محكمة العدل الدولية في حال فشل المفاوضات  
الثنائية بينهما.

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾







## في جدة الحراسيس بسطنة عمان نجاح إعادة توطين المها العربية في الصحراء

تلقى البيئة العمانية اهتماماً متزايداً من الحكومة العمانية باعتبارها تمثل إحدى الركائز الأساسية من مكونات التاريخ والتراث العماني والحياة البرية باعتبارها إحدى مميزات هذه البيئة الأخرى كنموذج لتأقلم البشر مع بيئتها الطبيعية الواسعة من الامتداد سواء من المساحات المائية أو المائنة نظراً لما تشكله تلك الحياة البرية من لوحات جمالية ووسائل جذب سياحي وبغیرها من الأمور الأخرى.



جهود فعالة لإعادة توطين المها العربية.

جسد المها في توطينها تحت قنصل الانشراح بامتياز اللون من محيط به ما حين نجحت عن المها الأخرى أو دور ما جعل نفسها مربية فتصعد على قمة تل ويخاضض ضوء الشمس على القرو يمكن رؤيتها من حوالي ٣ كيلو مترات. وتنتقل المها فرادى أو في قطعان تتراوح ما بين ١٢ و ٢٥ رأساً تحت إمرة كبير القطيع أو فلهه والتي كبره ذات مربية في القطيع ويرتحل بعض الذكور مغرباً ويبدأ في إنشاء أقمعه له وتستطيع المها التحرك مسافات طويلة بخطوات ثابتة وتقطع ما بين ٤ و ٦ كيلومتر في الساعة وقد تصل طول مسافة التحرك إلى ٧٤ كيلومتراً في ١٢ ساعة حيث تقوم كبيرة الإناث بالقيادة بتحديد مسار الرحلة عبر الصحراء بحثاً عن كلاً من: كما تتنقل المها أيضاً بقرعة الرياح حول مع المعلومات التي تحملها الرياح حول الأمطار التي قد تسقط في المنطقة بالأسبوع لبقائها في الصحراء فهي عادة ما تنسحب من أماكنها قبل أن تبدأ الأمطار وتقطع مسافات طويلة تصل إلى ١٥٥ كيلومتراً في اليوم بحثاً عن أفضل مناطق للراحة والبقاء ما تستقر بعدة شهور في المنطقة واحدة.

وتد أنقذ المها أول مواليدها في الشهر الثاني والعشرين من عمرها وإعادة مائد مواليداً واحداً يصل وزنه ما بين ٣ و ٥ كيلوجرامات فيما يتراوح وزن المها البالغ ما بين ٧٠ و ٩٠ كيلو جراماً إلا أنه حدث أن سجلت حالات وفاة شواء وفي الفصائل تترك المها القطيع قبل أن تبدأ مودة الولادة ويطلق بها أحد الذكور وأما كانت الأم بحالة صحية جيدة فإنها يمكن أن تحمل المها بعد عشرة أيام من وضع البيض وإن جرت العادة أن تحمل المها في غضون ثلاثة أشهر في الأحوال الجيدة يمكنها أن تضع مواليداً كل سنة طيلة حياتها التي قد تمتد إلى ما بين ١٢ إلى ١٧ سنة كما تستغرق فترة الحمل لدى المها عادة خمسة شهور.

ولمها العربية بما تحمله من ميزة خاصة وخصوصية مميزة في قاموس الحياة البرية العمانية حظيت بالاهتمام الأوسع ليس في السلطنة فحسب وإنما في كافة الدول التي تتميز بتواجد هذا المخلوق الجميل ومن كافة الجمعيات المعنية بالحفاظ على الحيوانات. وداعاً للمها

وفي عام ١٩٧٢ كان يوجد في جدة الحراسيس بالسطنة أخصر قطع معروف من المها العربية تعيش في البراري إذ كان الحرسوسيون يلقونها عنه ضد القاصص وفي شهر أكتوبر من نفس العام قامت جماعة من القاصص من خارج البلاد بإيابة ذلك القطيع وذلك لتعرضت المها العربية من يراري الجزيرة العربية.

وفي شهر أكتوبر عام ١٩٧٤ قرر السلطان قابوس بن سعيد العمل على تحقيق الحلم في نفس المكان الذي شهوت فيه هذه الحيوانات الجميلة للمرة الأخيرة بين قبيلة الحراسيس في الصحراء الوسطى العمانية وباش مشتل حفظ البيئة في أعاد الخط بمساعدة الصندوق العالمي للحياة البرية والاتحاد الدولي لصور الطبيعة والموارد الطبيعية وجمعية الحفاظ على الحيوانات.

عام ١٩٧٦ أعاد السلطان قابوس بن سعيد في القطيع الحالي في الولايات المتحدة من أجل تكوين قطعان جديدة منها في البراري بالتعاون مع البدو من قبيلة الحراسيس.

ومشروع إعادة التوطين في عامي ١٩٧٧ و ١٩٨٧ أعدت دراسة واقعية لجدوى المشروع وعلى ضوء القوصيات التي وبت في ذلك الدراسة وافق الموكلون بالقطاع الحالي للمها العربية على الترحيل بالاعتماد من المزارع من حيوانات المها العربية لمشروع إعادة التوطين الذي وافقت الحكومة العمانية على تمويله حيث وصلت في مارس ١٩٨٠ أول دفعة من خمسة رؤوس من المها من سلالة الحيوانات للتسعة الأصلية إلى مطار السيد الدولي قادمة من حديقة سان دييغو للحياة البرية حيث تم نقلها إلى جدة الحراسيس بواحي جطلوني وتم أعداد حظيرة خاصة للمها وبمجم الحراسيس الذين تم تجهيزهم من أفراد قبيلة الحراسيس.

وفي أوائل ديسمبر ١٩٨٠ وصلت إلى وادي جطلوني دفعة ثانية من المها قادمة من الولايات المتحدة الأمريكية وفي شهر سبتمبر ١٩٨١ وصلت دفعة أخرى مكونة من أربعة رؤوس. وبعد عشرين عاماً في يوم ٣١ يناير ١٩٨٢ تحقق الحلم في أرض جدة الحراسيس عندما قام رئيس قنصلية الحرسيس بن سعيد بن بودة بفتح بوابة الصخرة في جطلوني معنلاً بذلك إطلاق أول قطع من المها العربية إلى البراري من كون من عشرة رؤوس. وبنيابة شهر ديسمبر ١٩٩٤ كان هناك ما يقارب من ٢٢٨ رأساً تعيش بحرية تامة وطبيعية في أقطان على مساحة إجمالية تزيد قليلاً على ١٦٠٠٠ كيلو متر مربع، ويتنقل تعداد حيوانات المها في تلك الفترة من ٩٤ ذكراً و (١٠٧) أنثى و (٢٧) جوداً صغيراً غير معروف الجنس. وسوف يصل تعداد المها العام الحالي



شجرة دم الأخوين في جزيرة سقطرى

## اهتمام كبير بالجزيرة.. وانشاء محمية طبيعية بدعم من اليونيسكو

على هذه التنبؤات من الانشراح ليمتكن العلماء من نراستها بصورة تفصيلية خصوصاً وأن هناك عبات غير معروفة حتى الوقت الحاضر. ومشروع المحمية الطبيعية هو ضمن مشاريع دولية كثيرة تصل إلى قرابة ٢٦٦ محمية طبيعية موزعة على ٧٠ دولة من دول العالم، وأقيمت هذه المحميات الطبيعية بعد أن ظهر خطر انقراض أنواع عديدة من الكائنات النباتية والحيوانية في أجزاء مختلفة من العالم بسبب التلوث البيئي وسوء استخدام الأرض من قبل الإنسان. وقد بدأت الخطوات العملية لتنفيذ هذا المشروع حيث قامت بعة مكنة من عدد من الخبراء البعنيين والأجانب بزيارة سقطرى في نوفمبر ١٩٩٣ لاختيار المكان المناسب لهذه المحمية واستقر الرأي بأن يكون «وادي عيقي» الواقع جنوب غرب «حديبو» عاصمة الجزيرة هو المكان الأنسب لهذه المحمية لما يمتلكه من غنى في النباتات مع تنوع ملحوظ في التنوع التضاريسي، وسعتد المحمية من السهل حتى قسم للارتفاعات الجبلية لجمال «جهر» وسيكون من أهداف المشروع الاهتمام بتطوير المنطقة المحيطة بحيث تمكن الإنسان من التعامل الإيجابي مع هذه المحمية من خلال إيجاد فرص عمل للمواطنين وتقديم الخدمات العلاجية ومساكن وغيرها. ولتنفيذ هذا المشروع سيتم تأسيس إدارة مختصة به في الجزيرة مع توفير الاعتمادات المالية اللازمة.



منظر من جزيرة سقطرى

## جزيرة سقطرى.. في ندوة علمية دولية اهتمام كبير بالجزيرة.. وانشاء محمية طبيعية بدعم من اليونيسكو

اهم مميزات الجزيرة  
وماذا عن أبرز مميزات الجزيرة؟

تتميز جزيرة سقطرى بموقع فريد جداً حيث تقع عند نقطة خليج عدن وبحر العرب والمحيط الهندي، كما تقع بالقرب من أهم الممرات الدولية، وكل ذلك أكسبها أهمية استراتيجية بالغة. وبالرغم من ذلك فإن بعدها النسبي عن الساحل الرئيسي لليمن جعلها تعيش في عزلة فترة طويلة من الزمن.

وتتميز جزيرة سقطرى أيضاً بتنوع تضاريسها حيث تتركز الجبال في الجهة الشرقية منها وهي مرتفعات «مجهرة» التي يصل أعلى ارتفاع لها ١٦٣٠ متراً فوق سطح البحر، أما الهضبات فهي السمة الرئيسية للجزيرة وتمتد من شرق الجزيرة إلى غربها، وتقطع جزيرة سقطرى مجموعة من الأودية تتجه شمالاً وجنوباً وتمتد إلى المياه المحيطة عند نزول الأمطار التي غالباً ما تسقط في فصل الشتاء والصف حيث تهطل الأمطار في الشتاء على السهول الشمالية بارتفاعات «مجهرة» بسبب الرياح الشمالية الشرقية، أما في الصيف فإن الأمطار تنشط في السهول الجنوبية لهذه الجبال بفعل هبوب الرياح الموسمية الجنوبية الغربية.

معايير الندوة  
وماذا عن الموضوعات التي ستناقشها الندوة؟

استشعاراً من جامعة عدن لأهمية هذه الجزيرة وضرورة دراستها من كافة الجوانب، أعلنت عن عقد ندوة دولية حول جزيرة سقطرى تحت عنوان «جزيرة سقطرى.. الحاضر والمستقبل». والندوة بعد ذاتها ستكون حافلاً قوياً للباحثين البعنيين والعرب والأجانب لتقديم بحثهم العلمي المختلفة حول الجزيرة. وموضوعات الندوة ستكون في أربع محاور أساسية هي: الجانب الجيولوجي والجغرافي والتاريخي، والموارد الطبيعية للجزيرة، والجهود المبذولة لحماية البيئة فيها كالنباتات والحيوانات والسكنى والانتاج الحيواني والوضع الاجتماعي والاقتصادي للجزيرة. وسوف يشارة عدد كبير من المختصين البعنيين والعرب والأجانب في هذه الندوة للأهمية التي تحملها جزيرة سقطرى في أوساط المؤسسات العلمية والبحثية الدولية والعربية والمحلية.

## تحت شعار «لمس المستقبل» معرض ومنتدى «اتصالات ١٩٩٦».. بالقاهرة

القاهرة — الاتحاد: تحت شعار «لمس المستقبل» يقود بالقاهرة في الفترة من ٢٢ حتى ٢٦ أبريل المقبل معرض ومنتدى «اتصالات ١٩٩٦». يعد هذا المعرض الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط.. إضافة إلى المنتدى الذي يحضره خمد من علماء وخبراء تكنولوجيا الاتصالات وشركات المعلومات في العالم.

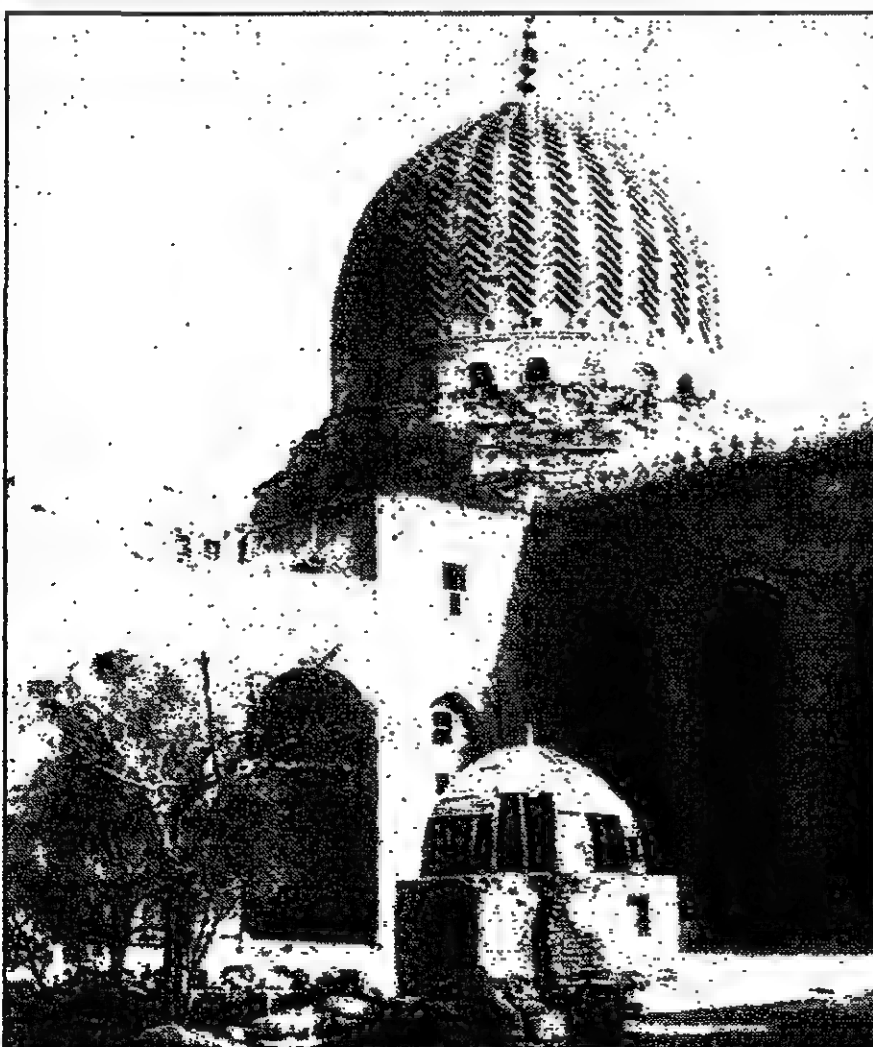
يقول الدكتور عبد الله شرايعة أستاذ الإعلام بالجامعة الأمريكية بالقاهرة ومدير المعرض والمؤتمرات في مناقشات المنتدى ستتناول العديد من القضايا التي تتناول مواجهة تحدي الطرف الناقل من بينها مستقبل الصحافة المطبوعة واتساع منطقة الشرق الأوسط إلى مراكز الاتصالات العالمية في مجالات المال والاقتصاد والتعليم والسياحة. إضافة إلى احتياجات دول المنطقة من البنية الأساسية للاتصالات الهاتفية باعتبارها الأكثر أهمية لخدمة شبكات المعلومات. ويؤكد المهندس محمود المصري رئيس اللجنة التكنولوجية للمعرض والمعرض والمؤتمرات في مناقشات المنتدى ستتناول العديد من القضايا التي تتناول مواجهة تحدي الطرف الناقل من بينها مستقبل الصحافة المطبوعة واتساع منطقة الشرق الأوسط إلى مراكز الاتصالات العالمية في مجالات المال والاقتصاد والتعليم والسياحة. إضافة إلى احتياجات دول المنطقة من البنية الأساسية للاتصالات الهاتفية باعتبارها الأكثر أهمية لخدمة شبكات المعلومات.

## معرض للمنتجات المصرية بجدة

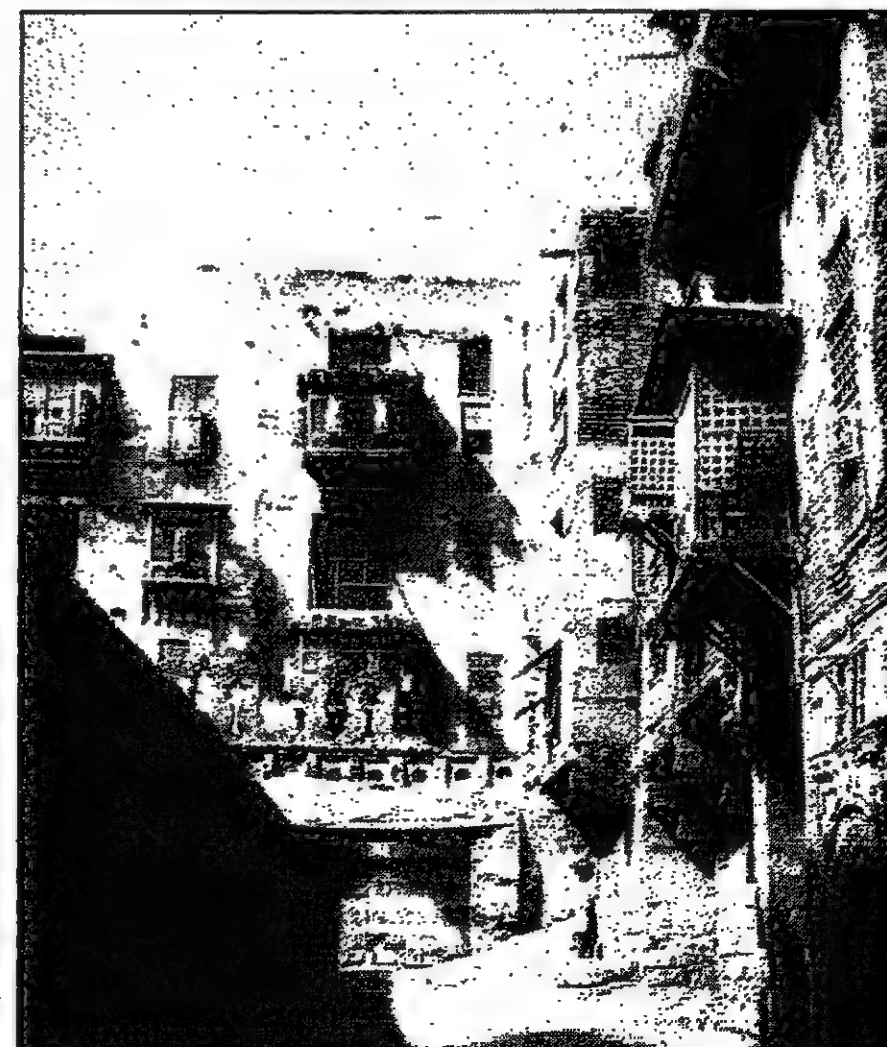
القاهرة - الاتحاد: افتتح السيد محمود محمد محمود وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري يوم ٢٦ ديسمبر المعرض السادسة لعرض المنتجات المصرية بمعية جدة بالسعودية والذي يستمر حتى يوم ٢ يناير المقبل. وفي تصريحات خاصة لـ «الاتحاد» قال السيد محمود رشدي مدير مصر رئيس البعثة العامة للمعارض والأسواق أن أكثر من مائة شركة مصرية ستشارك في المعرض الميم على مساحة (٥) آلاف متر مربع حيث تعرض منتجاتها من السرايم والأجهزة الكهربائية ومواد البناء والصناعات الحرفية والجلود، والصناعات الكيماوية والصناعات الحرفية. إضافة إلى مستلزمات الفنادق والمشروعات السياحية.

## نبات علفي جديد يزرع بالاراضي المحمية

القاهرة - الاتحاد: أسفرت الدراسات التي أجراها مؤخرًا للركن القومي للبحوث بالقاهرة عن استئناس نبات علفي يسمى «كوخيان سكويرا» بالاراضي المحمية غير الصالحة للزراعة. وأكدت التجارب أن انتاجية الفدان الواحد تصل إلى أكثر من (١٣) طنًا من هذا النبات العلفي عند مزارعته في شهور (٢١) منذ عند عمر ستة شهور. وأوضح د. قوام عتيبة وكيل المشرف على هذه الدراسات والتجارب أن التوسع في زراعة واستئناس هذا النبات العلفي من شأنه توفير مصدر غذائي علفي للماشية دون المساس بالاراضي الخصبة أو بالموارد المائية المتاحة للزراعة التقليدية.



قنصلية السلطان فرج بن برقوق



صورة لأحد أحياء القاهرة القديمة تضم مجموعة من المنازل الخاصة

## يعيد الى الذاكرة صورة مصر الساحرة نهايات القرن الماضي معرض صور بالقاهرة للفنان الايطالي لانزوني

والثقافة العربية وألف العديد من الكتب بعضها مصور يصور للقطعة بقاته. وقد توفي في عام ١٩٠٧ م. ويبدو من مجموعة الصور للعرضية حظه في استخدام التصوير كجهد عامية بحثه لدراسة الفن للعمل الإسلامي، حيث تنضح عند ملاحظة الصلة الملطقة لروايا التصوير التي ترمي إلى تركيز الاهتمام المعماري للمبنى بدلاً من إبراز تركان خلاصة وتضخ أيضاً الصفات الجمالية غير العادية لنفس تلك الصور حيث توكي عرضها العلمي على عتية عتية وينتلك تكون مصورات وديونوفوتوغرافي ولاستروني تصويراً صحيحاً عن شخصيته وهي التوازن الكامل بين الدقة والولع الشديد بالعالم العربي.

ويعد المعرض إلى التكرة الحديثة صورة مصر الساحرة الغنية بالحياة والتفاصيل في نهايات القرن الماضي ودينيات للقرن الحالي من خلال عرض تلك الصور التي تم تسجيلها منذ فترة بعيدة كشاهد على الحياة التي تربط الشعبين المصري والإيطالي منذ فجر التاريخ. والفنان الإيطالي ديونوفوتوغرافي لانزوني ولد في القاهرة عام ١٨٣٤ من أب طبيب وعاش حياة مليئة بالمغامرات وتجول لسنوات عديدة في الشرق وفي أفريقيا للندارية. وعاد إلى إيطاليا بعد توجيهها حيث عتبت إليه مهام هامة من قبل للتلف المصري في تورينو ومن جامعة تورينو.

وكان لانزوني من أهم للتعلمين في علوم التصويرات وفي لفظة بالحياتة والتفاصيل في نهايات القرن الماضي ودينيات للقرن الحالي من خلال عرض تلك الصور التي تم تسجيلها منذ فترة بعيدة كشاهد على الحياة التي تربط الشعبين المصري والإيطالي منذ فجر التاريخ. والفنان الإيطالي ديونوفوتوغرافي لانزوني ولد في القاهرة عام ١٨٣٤ من أب طبيب وعاش حياة مليئة بالمغامرات وتجول لسنوات عديدة في الشرق وفي أفريقيا للندارية. وعاد إلى إيطاليا بعد توجيهها حيث عتبت إليه مهام هامة من قبل للتلف المصري في تورينو ومن جامعة تورينو.

يقام حالياً بمقر للبعد الثقافي الإيطالي بالقاهرة معرض للصور ولشاهد الطبيعة لمصر التقطها الفنان الإيطالي رينو لوفوتوريو لانزوني منذ ما يقارب من مائة عام. يضم المعرض ٥٦ صورة فوتوغرافية للمباني الأثرية والشاهد الطبيعية في مصر تم الحصول عليها من بين مقتنيات أرشيف البيروماتوري والمحف المصري بتورينو.

يستمر المعرض الذي افتتح بيوم الثالث عشر للماضي من ديسمبر حتى السادس من يناير القادم.

## في لبنان اجراءات لمكافحة مرض البطانا الهولندية

أكد وزير الزراعة اللبناني شوقي فاخوري على ضرورة استمرار انخفاض المخزون الفاكهة الاستوائية بمختلف أنواعها لتكامل الإجازة لسبقه بحيث يتوجب على كل من يرغب بالاستيراد من هذه الفاكهة أن يتقدم مسبقاً بطلب للحصول على التصاريح والالتزام بالاشتراطات الصحية المطلوبة من وزارة الزراعة لجهة تحديد الكميات والإصناف. وأضاف الوزير فاخوري: إن التدبير يستهدف بالدرجة الأولى حماية الفاكهة الاستوائية التي يصادق تحت لوائها اللبنانية على حساب الفاكهة الوطنية التي تقوى وجودها وانتواعها أي فاكهة أخرى بالإضافة إلى أنها تصاني من هذه المشكلات تصريف مئة لا يمكن معها السماح لايه فاكهة أخرى لمناستها في ظل بارها. لذلك رأينا من لغير مراقبة عمليات الاستيراد وتحديد الكميات اللازمة للاستهلاك المحلي وللخصخصة بالمرجة الأولى بالمؤسسات السياحية وللحال التجارية الكبرى والمخار للنخيل يتعاونون تبادلاً للنتائج الزراعية مع البلدان المصدرة للفاكهة الاستوائية. وتابع فاخوري: أما بخصوص ما تردد في الصحف عن ظهور مرض بكتيري أصاب بلذا البطانا في هولندا. فالوزارة وضعت يدها على هذه القضية منذ أكثر من شهر وفي ردد الخبر أنها اتخذت الإجراءات الكفيلة بمنع وصول أو دخول هذا المرض إلى لبنان. وأوضح الوزير فاخوري لقد طلبنا التنسيق مع الدول الأوروبية والمختصة لاتخاذ التدابير المحيطة ببناء لحماية أرضنا من هذا الوباء ومصر حق التدبير بالواقع السليم والخلاصة من هذا الرض والإيمان بترامكن الحجر الصحي الزراعي وجوب التشديد في عمليات الكشف ورأس العين لفحصها في المختبر قبل السماح بدخولها إلى لبنان. وتلقت لجنة خاصة في وزارة الزراعة والأبحاث العلمية الزراعية متابعة كل مراحل زراعة البطانا في الحقول الموبوءة عدة خمس سنوات وذلك حسبما يتبع في الدول الأوروبية بالتعاون مع الحكومة السورية خاصة مؤسسة أكار البعث لفحص البعثات والتسويق معها لأمال الزراعة. وأضاف الوزير فاخوري: أنه لا مبرر لإنشاع أي خوف من أي مرض مستورد لأننا نقوم بعملية مراقبة دائمة لجميع البضائع المستوردة سواء كانت زراعية أو حيوانية.









تسببوا النقص،  
صباحاً، ونسب مباحث  
على الامن وعلم صديقه  
ومره على ١٢ عاماً يقو  
سجارة،  
ونبدأ الطردة ويست  
أحلامه الشيطانية  
في مكتب مفتش مل  
خرج منذ ١٢ شهراً من  
سرق سيارة تصف بقل  
لحظات وبخل «هائي  
يحبكي قضته»  
امن توفيت اي ان تق  
لا يمكن ان يعوضه ا  
القصر جاجر الاسمي  
الزواجين وتولاني  
موت من من موا  
الابتدائية يدرس الح  
للنرس من بل يأت  
فصل من للنرس واعت

في زمن فياسي.. وبصمت مطبق دون ضجيج.. وبفضل

تصويرو بمواظبة: نعم، رجاسان ارجاسي من الجنين  
 انكشافوا من اجله في الخلايا من اجله رابكتي  
 حلب ابل ان يطعم ادم ولا حتى لثقلول ولا حتى  
 تاعتقد ان رجاسا سيق اقصيه لصالح ارجاسيه.  
 لافوا: لا، افلا رجاسان ارجاسي ان خلاصه قتل احد  
 الجاهلوا: سيبي ابعثته له زوجته وادبر خلفه ان احسن  
 استقامته السكينة في محبة ابل بعد ابل يجاهد. وهو يطلب  
 سماعته في التخلص من الجاهلوا. واصلوا: بل ارفض  
 فقط. بل والذرا وكلمه: ان بل يبلغ من ارجاسي جرمته  
 استقوم بعد ابله موصاه نعم واذا لم يقبل، ما نحن لعان  
 عدا سارا على ذلك ارجاسيه.  
 عنشد على شجرة العسل يداوي رئيس قهرم ارجاسي  
 الهنالي ان بل دويقه لبلص معاونه ارجاسي الجاسم  
 افادت اقبض بل في خلاص بل بعد ان اقبضه سارعه  
 فقامت اقبضه الى اقصاه ابل وبل اكل ارجاسي قهرم ارجاسي  
 الهنالي باصل ومجموعه من العنصاي بطولول للتلزل  
 ابل بانتظار وصول القاتلوا.  
 عنشد اقبضت ارجاسي عدا سمجاة على السور في شرفة  
 الزوم عفاقة ارجاسي بناء حميدة على ارجاسي ابلت فيما  
 الروافعة ارجاسي لثبته بناء ملاك كان مكان في شرفة  
 اولا وكيف: لا، بل مخلص ارجاسي من العصر 11 عاما قبل  
 عدا ابل اقبض لعنه على ارجاسي سيق ولان تعرفت عليه  
 عدا ابل لعنه على ارجاسي سيق ولان تعرفت عليه

الكويين القى رجال مباحث مدقق الصليحيات القبض

[illegible]

11

كل شيء كان يجري على ما يرام في منزل عيسى  
بمضاحته للحياة الجديدة في دمشق. في كل يوم  
الخميس إلى العنابي طاعة الأوامر يعود عيسى  
إلى بيته نحو الدار الحامدة مساء بعد زيارات مختلفة  
للأقارب، وبالنسبة لمطالع زيارته بيت خالته التي  
سعيدة سرع عليها آخر السبعين للفرار.  
كل ذلك لمسه بعد مقتل كل ما تعود أن يقوم به  
عامة، واستمتع بالمرامح الفنية المتعمدة من أغانيات  
وسيرات وأغلام إلى ما بعد منتصف الليل، وكانت أمة  
تشاركه في كل السهرات، لها وقت وحدها ولم يكن  
إبراهيم وأمة يكران أن كلوباس استطاع أنهما صاعدا  
برجات السهرات درجة درجة، في الساعة الثانية ليلا  
فأصباحا للوات والدم.

تخلص إبراهيم في الساعة الثانية من فجر الجمعة  
والخمسة تقريبا من ربح ومخاض البيت من جرس البيت  
وكانت أمة في الدار أنها سرعان ما وقظنا نلتزم  
الرجلين من ربح ثمانية وأربعة استيقظت أمة، لا ثم  
زوار محتلين في زوروني في كل الساعة للتخلف من  
البيت حيث أتت غيرة أنها محاولة التخلي كامل  
السبب إرهابه والفراس البشري على عيشه  
ووجهه ومركته، ثم وجس البيت مرة بإعانة  
الزمن إلى أن الطارق سرح ليل أن يفتح البيت إلى  
أمة ولكن أمة صرت على أن تقابل أنها البيت  
استيقظت الوحيدة في البيت، ولكنها أمة استطيع  
استيقظت في الغامقين في آخر الليل بملاص النوم  
لأن الشاب أزعجه أمته وقتع الباب، وأمة من خلفه  
تراف من زوروة جانيه من يكون منه الطارق في مثل  
ذلك الساعة للتخلف من الليل، وأمة وأبنت أمة مع  
صوت أمة أو خمسة إنسان أثاره سبط بعدها  
إبنتا إلى الأرض، من أن تمكن من قتل أي سوري  
فرض عليه المرحول ومن تعذبا لها من تدمير  
اللقطة إلى عين جيبه كما أنه لم يتجسوا لها التعرض  
عليهم، أمة سغان ما أتوا أمة  
وعندما دفعنا إلى أن نقاسمها الأجرة قال أمة كلمت  
قليلة أمكن حتى للجران للسيتقطين ساعدا داحد  
منه قتلناي وأتمته.....  
منه من أجهادنا: - - - - - وأحمد واهم قتلناي لانته.....

**الشيخ "و. روبرت" الحبيب:**

مات الوالدان... عن ولدين وبترك ثروة كبيرة..  
 الأخ الأصغر متخرج في كلية الهندسة... وتفرغ لأدارة شركات امية  
 الاخ الاصغر نفعنا مهابت وشغفه الادب والشعر الى الان  
 اكثر من خمسة عشر عاما. عاش له بمثابة الابن عوضه ان  
 راسك وتزوج الهندس من فتاة عاتقة الجمال. لكنه لم يترك شقيقه  
 شخص له حجرة مستقلة في بيت الزوجية.. وبعد ثلاث  
 سنوات فاشتها ابنة الصغرى في سعادته.. وتخرج  
 ابواب الاباء.. واستمر في لرئاسة العامة للمحصل لل  
 جاميستر والكوشور.. وكانت له حياته الخاصة وعاشه  
 رومانسي اذ يعيشه ويحبه نفسه وفي حاله الخاضع  
 كثر انطلق على وجهه وخبرته في اذنه صانع ابيه حتى  
 باحه وتضجعت امواله.. فقرر ان يسافر الى الخارج  
 في زوجة حبه وعاش عواصف اوروي.. وقبل ان يسافر اوصى  
 زوجته الصغيلة ان تاتي عيشه الاصغر اذا غيب عنه..  
 في امره عاتق في زوجته وأخذ احق في ايام تفت  
 في راسه كالمصاعف.. تسورها تمشين ايام زوجته  
 في علاقة حبه مع شقيقه الصغرى.. وعاد عاتق.. ولم  
 حارب زوجته ولا شقيقه سر فيوبه لتفاجيء عليها له  
 حبه يوعونه حبه يكونا في انتظار.. كان سامعا واملا  
 فظراته اليها لعل لونه تصطبى في صوره.. تسمى ان يوع  
 لكنه في صفة ودوامه كان يعذب وهو يوع  
 ليدل اليها يؤكد له من الاقوال ويد عرفة وقد شقيقه  
 غلقة ووجد سريره قد غلقت به الابدية.. ما يؤكده  
 استعماله لفرقة نومه اليه خصمه له..  
 فحارب نفسه والظنون الذي راه يؤكده صدق  
 شجاعت.. واستمر لاجل فعل.. له صوابه بالحقيقة الداية  
 ربح.. واحترام.. قرر ان يوليها حبه في مكان بعيد  
 صحبة.. سياترته وسأفرا ما في السوسن واسترام  
 ضاعه كان شعبيا الى مصاعبه في القارة والبلد عاتق في

## وَأَسْبَغَ الزَّوْجَانِ بَابَهُمَا

[illegible]

### • hálides • Fl. h. n. ált.

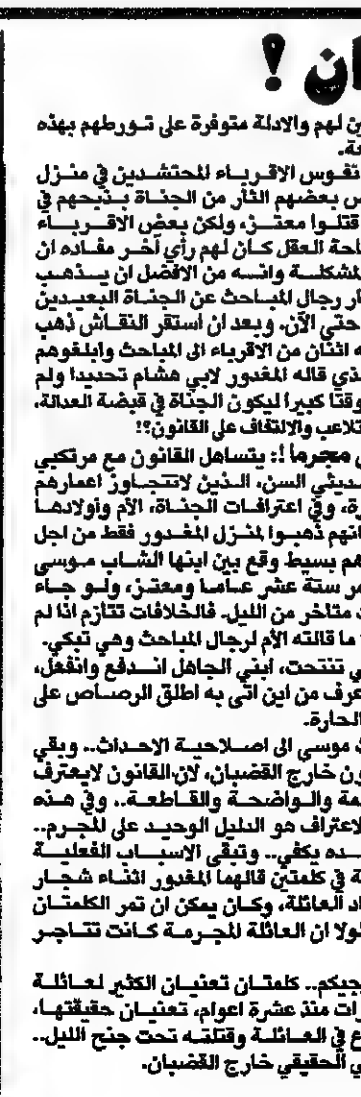
**على أرام**

تكتن قوات الأمن والم  
قبض على أكبر مصابة للس  
المواطنين في محافظة نينوى  
وذكرت مصادر مطلعة  
والبحر الجاني ونقلت  
مار أنها تكتن من القضاء  
هذه العصابة المك  
لخاص بعد تحريات  
تتبع بالجرح المشهور وب  
الولاية ملوكة بالجبال  
سلطات المزورة.  
وقالت أن هذه العصابة  
باصابة بعضا من السطو  
مقاررات الدولة والأوقاف  
في تم القبض عليها في  
شبهاء قبل حوالي ٤ أشهر  
ورادها السجن بعد أن اد  
بقضاء.

**يحيى روبرتس**

القاهرة: استقبل قهوجي زورق  
قوم الزبانية يتخذهن سياحها  
زانية بها يحكي من القراس  
جميع متعلقاته الشخصية وتقوم  
بإتيانها جنوب الجيزة وقالت  
وكانت بلاغات عديدة قد أشد  
ساحية (الجيزة) ومعهما بث  
لبمان (٣٦ سنة) باستقفا  
والقاهرة وما أن يتألفوا  
يقي خيف من الرعي وبعدما  
سرى عبد العزيز شليبي  
الجندي اعلم وسيتولى  
ما يرتبه من خواتم وسلاسل  
وكانه الطريق العام أو ما  
يتجهان بعد ذلك للشعو  
في بعض نبال الساعة، وقرر  
يكل أو نهاية حوارات قور  
قيض عليهما انهما يحضران

!@

[illegible]

المعاشية.. فوافق فوراً.. وقال: لدى أبنينا منزل فارغ ومفروش

يمكن  
آب لاح  
وفي  
الإعمال  
المقول  
في السب  
بعد ا  
لاحض  
بعد  
وذهب  
فلم تقا  
بكانها  
الجنس  
وبعد  
اعترفت  
واخذ  
بعلاقة  
في علاقه  
ولما  
سأخت  
واستل  
الفرند  
رأسه

وأعلنت : وحسب ما فُعلت في الإسلام دعوت الهدوء في إسبانيا

عن الن  
عن فض  
اليك  
هذا  
تقو  
حمص  
شوار  
حيث  
زوجو  
من زو  
وخلال  
انه س  
يعد  
بكان  
«لأخذ  
يما ح  
يتنط  
الاصو










[illegible]

في زمن قياسي.. وبصمت مطبق دون ضجيج.. وبفضل

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

1977

[illegible][illegible]



### تراث الشرق.. وحضارة الغرب يجسدها الفيلم اليميني «الحركة البحرية»

يبدأ خلال الأيام القليلة القادمة أول مرة في اليمن تصوير الفيلم العائلي «الحركة البحرية» للمخرج اليمني المعروف بآتيه بروس وقد تم البدء في اختيار وتحديد مواقع التصوير.

وتوقع منتج الفيلم التونسي أن يحقق الفيلم نجاحا كبيرا نظرا لتعدد البيئة اليمنية وعراقة لنشاط التي تم اختيارها للتصوير في مارب وحضرموت وسبوعن وشباب.

ويقدم سيناريو الفيلم قصة حب تفرج مليون تراث الشرق وحضارة الغرب من خلال رحلة بحث عن ربح الحضارة ومهدا الأول حيث تنساب باريس نحو مصراة مارب وتزين أعمدة برج إيفل من بين أعمدة عرش بلقيس في أرض اليمن.

٢٠ رجب ١٤١٦ هـ • الجمعة ٢٠ رجب ١٤١٦ هـ • الموافق ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥ م

## سعد الدين وهبة رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي لـ «الاتحاد» المهرجان نجح بشهادة الجميع.. من الجمهور والنقاد والضيوف

بعد أن انتهت فعاليات الدورة رقم ١٩ لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي.. وبعد أن استراح من عناء الأعداد والانشغال بكل كبيرة وصغيرة في المهرجان برغم تجاربه السنين من عمله.. ويرغم وجود مساعدين أكفاء له على خبرة وإدراية بأعمال المهرجان.. تحدث الكاتب الفنان سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ورئيس المهرجان قال:

«الحمد لله.. بشهادة الضيوف والنقاد والجمهور.. نجحت هذه الدورة.. وكما أكد الجميع.. كانت أفضل وأجمل مهرجانات السينما الدولية في مصر.. وسعدت جدا عندما قرأت على لسان ناسد سينمائي كبير أن مهرجان القاهرة السينمائي هو «مهرجان المهرجانات في مصر».

«الجديد في مهرجان هذا العام الترجمة العربية والفروية لجميع الأفلام التي عرضت في قاعة المؤتمرات للضيوف والنقاد ورجال الإعلام.. وسوف يتم تطويرها في الأعوام القادمة باستخدام أجهزة الترجمة.. بالإضافة إلى عرض الأفلام في دور عرض بخاصة القاهرة الشعبية «شبرا» - «العجيزة» - «السيدة زينب» - «الهرم» - «العداية».. واعترف أن هذه التجربة فشلت نتيجة الأقبال الجماهيري الضعيف ورغم التغطية الشديدة في زمن التذكرة عن الدور الأخرى.

«وماذا من السينما المصرية؟ أكرر ما ذكرت ضمن كلماتي في حفل ختام المهرجان.. هناك أمثالي ومرمومة ترددها بعض الصحف الأجنبية عن «موت السينما المصرية» وتحذرون عن هوليود جديدة قرب حدودنا الشرقية.

تقوم بها إسرائيل وبعض الدول العربية.. لكن السينما المصرية لن تموت وسبقوا من عثرتها على يد أبنائها لأنها هي الرائدة في المنطقة.

«وكيف تقضى على سيطرة الموزع الاجنبي؟

«أفكر وسيلة يجب أن يلجأ إليها المنتجون للضغط على سيطرة الموزع الاجنبي.. وذلك من خلال فرض منحها بركة التوزيع للمنشآت المستثمرتين بفائدة ٥٠٪.. ومن السهل أن تعمل السينما باعتبارها من الصناعات الهامة.

ومن الممكن أيضا إقامة مشروعات لإنشاء دور العرض بالأفلام بحيث يتم إنشاء ١٥٠ دور عرض خلال ثلاث سنوات وهذا العدد يكفي لتحويل صناعة السينما واختصاص سيطرة الموزع الاجنبي.

«وماذا أبرز ظاهرة في مهرجان هذا العام؟

«أبرز ظاهرة في هذه الدورة هي أفلام الدول التي حصلت على سيادتها بعد انهيار الاتحاد السوفياتي.. بعد أن فقدت استوديوهات القطاع العام الضخمة في بلدان الكتلة الشرقية وتحولت من الانتاج الضخم للوجه سياسيا واجتماعيا إلى الانتاج الخاص للتوسع الاجتماعي للتأثير خلف العديد من الأفكار للتعبئة.. وأصبحت لكل دولة جديده سينما قومية تعبر عن واقع مجتمعها وتراثه وقضاياها بعيدا عن أي تبعية.

«وبصحيح هذه السينما الوليدة من أهم الملامح الجديدة على سطح السينما العالمية في ماها المائتة.

«وماذا من سوق المهرجان؟

«من الإجابات التي لا تنسى للمهرجان نجاح سوقه الصناعي السينمائي الذي أقيم لأول مرة ضمن فعاليات لمهرجان الدولي.. أكد هذا النجاح الحشد الكبير الذي شاهد حفل افتتاح السوق الذي استمر - يتوقع - في مدى ٧ أيام وشارك فيه العديد من الشركات العالمية في ماها المائتة.

«وماذا من سوق المهرجان؟

«من الإجابات التي لا تنسى للمهرجان نجاح سوقه الصناعي السينمائي الذي أقيم لأول مرة ضمن فعاليات لمهرجان الدولي.. أكد هذا النجاح الحشد الكبير الذي شاهد حفل افتتاح السوق الذي استمر - يتوقع - في مدى ٧ أيام وشارك فيه العديد من الشركات العالمية في ماها المائتة.

بعد أن انتهت فعاليات الدورة رقم ١٩ لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي.. وبعد أن استراح من عناء الأعداد والانشغال بكل كبيرة وصغيرة في المهرجان برغم تجاربه السنين من عمله.. ويرغم وجود مساعدين أكفاء له على خبرة وإدراية بأعمال المهرجان.. تحدث الكاتب الفنان سعد الدين وهبة رئيس اتحاد الفنانين العرب ورئيس المهرجان قال:

«الحمد لله.. بشهادة الضيوف والنقاد والجمهور.. نجحت هذه الدورة.. وكما أكد الجميع.. كانت أفضل وأجمل مهرجانات السينما الدولية في مصر.. وسعدت جدا عندما قرأت على لسان ناسد سينمائي كبير أن مهرجان القاهرة السينمائي هو «مهرجان المهرجانات في مصر».

«الجديد في مهرجان هذا العام الترجمة العربية والفروية لجميع الأفلام التي عرضت في قاعة المؤتمرات للضيوف والنقاد ورجال الإعلام.. وسوف يتم تطويرها في الأعوام القادمة باستخدام أجهزة الترجمة.. بالإضافة إلى عرض الأفلام في دور عرض بخاصة القاهرة الشعبية «شبرا» - «العجيزة» - «السيدة زينب» - «الهرم» - «العداية».. واعترف أن هذه التجربة فشلت نتيجة الأقبال الجماهيري الضعيف ورغم التغطية الشديدة في زمن التذكرة عن الدور الأخرى.

«وماذا من السينما المصرية؟ أكرر ما ذكرت ضمن كلماتي في حفل ختام المهرجان.. هناك أمثالي ومرمومة ترددها بعض الصحف الأجنبية عن «موت السينما المصرية» وتحذرون عن هوليود جديدة قرب حدودنا الشرقية.

## لست مفرورا.. ولكنى انطوائى وافضل الوحدة

١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٢.. أما اليوم فقد ظهرت أصوات جديدة وكثرت كلمة على مستوى جيد إضافة إلى الدراسة والبحث الجيد لاختيار الكلمة والنحن.

«هناك ثغرة في بناء اللغة العربية حدث من مستواها في فترة ما.. أين هذه الثغرة وهل هي في المطرب أم الكلمة أم النحن؟

«لشكك الحقيقة أن هناك بعض النقاد يرددون الصوت بسرعة والوصول إلى القمة.. وهذا خطأ فاحش بحق اللغة العربية لأن الفن ليس فيه واسطة.. ويجب أن يتبع الفنان حتى يصل.

«في المقابل هناك آذان صاغية للأغنية الهائلة.. وماذا هناك آذان صاغية.. فانه تقع عليها مسؤوليات التقدير.. وأن الفن العربي الآن صاعدا ترضي بالاحسان السليمة للنسوة وبالعالم فالأمم تسمي لالحسن لفتك قول تسمى جيدا واقع اللغة العربية وتدرس كيف يمكن للخوض بالمستوى العلم لها.

«عودة إلى دور مهنة الفن مرمية.. لكن لابد من وجود ما يصفى وينقى هذه المهنة.. فما الذي استند عليه «دور مهنة إلى جانب مهنة؟

«أنا تلميذ في مدرسة الموشحات.. فقد تعلمت على أجيالها وعشت أغانيها.. هذا كل شيء بالنسبة لعمري بالفرن والموسيقى.. فاللغة بالمشية في ليس أكثر من هوية أمارسها ومن لم يكن بعد خمس أو ست سنوات أن أعزل أنا إذا انتيت لدى روح الهواية.. بالإضافة إلى أنني تعلمت من صياح فخري كيف أبدأ بخطط محبة سليمة.. وأؤكد لك أن غناء الموشحات ليس سهلا وهو أكثر أنواع الغناء صعوبة.

«بمشق جميل الروح» التي ضمت القديم والحديث.. وكانت أغنية خفيفة وفي نفس الوقت حافظت على طابع المطرب وهذا ليس رأيي بل رأي الجمهور والنقاد ولا أفتي في غناء أي أغنية لا يوجد فيها النفس الشرقي الأصيل وأدعو الله أن يسامحنى على الحفاظ على طابع الغناء الشرقي وكيف أصل إلى قلب الطلة والشعب الكبير بالمطرب.

«وماذا عن مستوى الأغنية العربية؟

«أنا أرى الأغنية العربية الآن في وضع جيد ولكن بعد عصر الأغنية النوفس التي مرت به الفترة من عام ١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٢.. أما اليوم فقد ظهرت أصوات جديدة وكثرت كلمة على مستوى جيد إضافة إلى الدراسة والبحث الجيد لاختيار الكلمة والنحن.

«هناك ثغرة في بناء اللغة العربية حدث من مستواها في فترة ما.. أين هذه الثغرة وهل هي في المطرب أم الكلمة أم النحن؟

«لشكك الحقيقة أن هناك بعض النقاد يرددون الصوت بسرعة والوصول إلى القمة.. وهذا خطأ فاحش بحق اللغة العربية لأن الفن ليس فيه واسطة.. ويجب أن يتبع الفنان حتى يصل.

«في المقابل هناك آذان صاغية للأغنية الهائلة.. وماذا هناك آذان صاغية.. فانه تقع عليها مسؤوليات التقدير.. وأن الفن العربي الآن صاعدا ترضي بالاحسان السليمة للنسوة وبالعالم فالأمم تسمي لالحسن لفتك قول تسمى جيدا واقع اللغة العربية وتدرس كيف يمكن للخوض بالمستوى العلم لها.

«عودة إلى دور مهنة الفن مرمية.. لكن لابد من وجود ما يصفى وينقى هذه المهنة.. فما الذي استند عليه «دور مهنة إلى جانب مهنة؟

«أنا تلميذ في مدرسة الموشحات.. فقد تعلمت على أجيالها وعشت أغانيها.. هذا كل شيء بالنسبة لعمري بالفرن والموسيقى.. فاللغة بالمشية في ليس أكثر من هوية أمارسها ومن لم يكن بعد خمس أو ست سنوات أن أعزل أنا إذا انتيت لدى روح الهواية.. بالإضافة إلى أنني تعلمت من صياح فخري كيف أبدأ بخطط محبة سليمة.. وأؤكد لك أن غناء الموشحات ليس سهلا وهو أكثر أنواع الغناء صعوبة.

لست مفرورا.. ولكنى انطوائى وافضل الوحدة

١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٢.. أما اليوم فقد ظهرت أصوات جديدة وكثرت كلمة على مستوى جيد إضافة إلى الدراسة والبحث الجيد لاختيار الكلمة والنحن.

«هناك ثغرة في بناء اللغة العربية حدث من مستواها في فترة ما.. أين هذه الثغرة وهل هي في المطرب أم الكلمة أم النحن؟

«لشكك الحقيقة أن هناك بعض النقاد يرددون الصوت بسرعة والوصول إلى القمة.. وهذا خطأ فاحش بحق اللغة العربية لأن الفن ليس فيه واسطة.. ويجب أن يتبع الفنان حتى يصل.

«في المقابل هناك آذان صاغية للأغنية الهائلة.. وماذا هناك آذان صاغية.. فانه تقع عليها مسؤوليات التقدير.. وأن الفن العربي الآن صاعدا ترضي بالاحسان السليمة للنسوة وبالعالم فالأمم تسمي لالحسن لفتك قول تسمى جيدا واقع اللغة العربية وتدرس كيف يمكن للخوض بالمستوى العلم لها.

«عودة إلى دور مهنة الفن مرمية.. لكن لابد من وجود ما يصفى وينقى هذه المهنة.. فما الذي استند عليه «دور مهنة إلى جانب مهنة؟

«أنا تلميذ في مدرسة الموشحات.. فقد تعلمت على أجيالها وعشت أغانيها.. هذا كل شيء بالنسبة لعمري بالفرن والموسيقى.. فاللغة بالمشية في ليس أكثر من هوية أمارسها ومن لم يكن بعد خمس أو ست سنوات أن أعزل أنا إذا انتيت لدى روح الهواية.. بالإضافة إلى أنني تعلمت من صياح فخري كيف أبدأ بخطط محبة سليمة.. وأؤكد لك أن غناء الموشحات ليس سهلا وهو أكثر أنواع الغناء صعوبة.



• راوية عبدالقادر • سامي هاميسون • عزة فهمي

## ٣ فنانات.. و٢ حرف

القاهرة - الاتحاد - نجلاء عبدالحافظ:

تحت عنوان «٣ فنانات و٢ حرف».. أقيم بالمركز الثقافي البريطاني بالقاهرة معرض للحرف النسائية. ضم المعرض أعمال كل من الفنانة المصرية عزة فهمي المتخصصة في تصميم وصناعة الحل، والفنانة الإيرلندية «سامي هاميسون» المتخصصة بمسحوق الذهب.



• من أعمال سامي هاميسون

عرضت الفنانة عزة فهمي التي تعد رائدة صناعة الحل للقبسة من التراث الحضاري المصري والعربي «٨٠» عملا فنيا تمثل اشكالا مختلفة من الحل كالقعد والقرط والسلسلة والقبضات المختلفة.. منها القرموشي والقبضات والنشوي والاسلام.. كما استطاعت - بنجاح - دمج أكثر من حرف لخلق العمل الفني الواحد.

ويلاحظ أن غالبية الحل المعروضة مصنوعة من الفضة وبعضها يجمع بين الفضة والذهب.. إضافة إلى تطعيم بعضها الآخر بالحجر الكريم كالعقيق والفيروز.

وفي تصميمها أعمال الفنانة عزة فهمي تقول الفنانة ليلي إبراهيم آدم أن أهم ما ميزت المعروضات هو الصديق الذي توضع في أعمالها من الحل التي تعبر عن هويتها العربية.. مشيرة في نفس الوقت إلى أن الفنانة عزة فهمي استطاعت تجميع كل ما هو قديم من الحل في ثرائها من جميع العصور لتقدمه في شكل مصري بسيط.. يمكن للمرأة المصرية والعربية حاليا أن تقتنيه.

وتضيف أن جميع أعمال عزة فهمي تحكي لتكسب الفكرة المصرية والقطاع الاقتصادي بالتقنيات المصرية وبعض الشركات الصناعية والسليمانية.. وقد حدث هذا العام رواج كبير جدا في السوق لهذه الشركات.. وهذا يرجع لأن السوق تمت تغطيته بشكل اعلامي من التقنيات والمصاحبة بصورة لم يسبق لها مثيل في العالم.

• من أعمال راوية عبدالقادر



• من أعمال عزة فهمي

## نظام جديد يحدد مواقع الزلازل القادمة



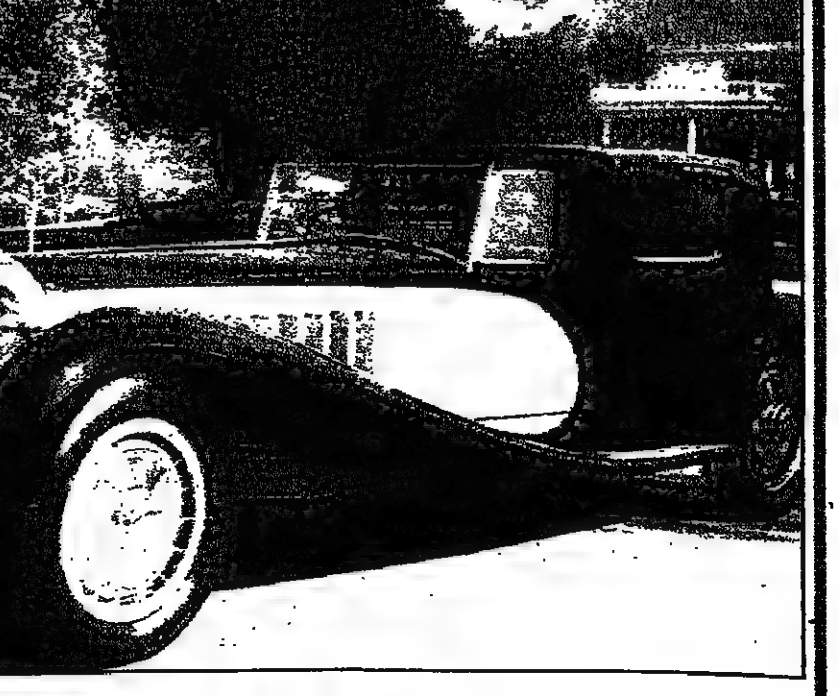
■ تسببت الزلازل في حدوث شقوق وانهدامات بسطح الأرض.

الهيئة الأرضية عوارض طبيعية.. ناتجة عن حركة في سفوف قشرة الأرض.. فالتباين ككتلين من الصخور من بعضهما البعض عموديا.. قد يؤدي إلى حدوث تصدع - تشقق - في قشرة الأرض.. يبلغ مائة ثلاثة أقدام.. وأن التباين بين الكتلتين انقباض قد يؤدي إلى صدع مائة عشرة قديما.. يصاحبه خروج مياه وغازات.

هذه الصدوع تتكرر مرة أخرى بعد الهزة.. لكنها تبقى معرضة للانزلاق في زمن قد يطول ويقتصر.. وقبل أيام كشف النقيب عن تطوير نظام جديد يمكن بواسطته التنبؤ بدقة عالية.. أي جزء من أجزاء الصدوع معرضة للحركة أو الانزلاق أكثر من غيرها.. فقد أوضح عالم الزلازل جستن راميتوش في جامعة كاليفورنيا.. سانشا كروز في مقالة نشرتها له مجلة جيورنال ساينس «لايتنيغ» بزمان حدوث الزلازل أو درجة قوته.. ولكنه يبين في أي المواقع يكون فيها الانهيار الصخري على أشده.. وبما أن التنبؤ الجيد الذي طوره الصدوع المسدودة منذ زمن طويل دورا رئيسيا في تفاوت حجم الانهيار فإن هذه الصدوع.. قد تكون نقطة البداية.. أو نقطة النهاية للزلازل.

ركن «جستن» في تكتيكه الجديد بشكل خاص على زلازل شرق لوس أنجلوس الذي وقع عام ١٩٩٢ إذ وصلت الزلازمة بين الكتلتين أكثر من ٢٥ قدما.

يقول: «لو أمكن تطبيق منهجي قبل وقوع الهزة.. لكانت العلم مسبقا بالموقع الذي سيكون فيه الانهيار على أشده.. وبين العالم أنه يستخدم قراءات مستمدة من الجهاز الذي قام بتطويره.. وقد النقط موجات زلزالية في جنوب كاليفورنيا.. الزلازل وقعت أصلا في الجانبين وأمريكا الجنوبية.. وذلك بهدف القاء الضوء على النقاط القوية والضعيفة في صدوع كاليفورنيا.



## المونايزا

سيارة «بوجاتي رويال» كوبيه.. من انتاج فرنسي صنعت عام ١٩٣١.. واقفة أمام منزل مالكيها في مقاطعة «اورانج» بولاية كاليفورنيا الأمريكية.. يطلق عليها اسم «المونايزا».. ولكنها







عربي وعالمي

اتفاقا على ان يرأسها العاهل الاردني ابو مازن: عرفات وحسين بحثا موضوع الكونفدرالية الاردنية - الفلسطينية

الدوحة - ق ن ا: كشف محمود عباس «ابومازن» النقاب عن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات والعاهل الاردني الملك حسين بحثا موضوع الكونفدرالية الاردنية الفلسطينية واتفاقا على ان يكون الملك حسين هو رئيسها.

واضاف ابو مازن في حديث لمصحبة «الوطن» للصحف في تشريفه لاسم ان الحديث حول هذا الموضوع بين الملك حسين والرئيس عرفات كان بحضوره شخصيا ولم يكن لحيثيات في اعراض على رئاسة الملك حسين للكونفدرالية.

وحول قضية اللاجئين الفلسطينيين قال ابو مازن ان الجانب الفلسطيني حرص على ان يطمئن الفلسطيني ان له خيارا آخر باستثناء ان السيادة الفلسطينية. وعلى تطين الجميع بان اللاجئين لن يتم توطينهم لاج لبنان ولاغريها وذلك من خلال العمل على تطبيق القرار الدولي رقم ١٩٤ الذي ينص على «التعويض عن كل ما لا يرغب في العودة الاسر الذي يعني ان العودة هي الاساس في هذا القرار».

وصف ابو مازن اعادة انتشار القوات الاسرائيلية بأنه انسحاب من الارض الفلسطينية وقال: نحن من وجهة نظرنا هو انسحاب لكن الاسرائيليين رفضوا استخدام هذه العبارة انطلاقا من اعرافهم عمرا مائة عام تتضمن معنويات مثل ذكر كلمة «الشعب الفلسطيني» ومنعته التحريض الفلسطينية. واستنكره قائلا انه بعد ان تم الاعتراف بالشعب الفلسطيني ومنعته التحريض فانه لابد من الاعتراف بان اعادة

الشرطة الفلسطينية: إسران تأسمر لاغتيايل عرفات

روما - رويتر: تلتقت شرطة فلسطينية أمس مع قائد الشرطة السري الفلسطينية في طرابلس غزة قوله ان اسران تأسمر مؤامرة اغتيال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. وقال امين الهندي للبرامج الاخبارية في بيوتو موزيك: «هناك احتمال في هذه اللحظة لشن هجوم على عرفات» وأضاف: «الشرطة ليس من مؤامرة ملخية. التخطيط والاعداد لهذا الهجوم يجري بانه باع طويل في الاغتيالات السياسية. صراحة انا تكلم عن اسران. وقد اتمتعنا الاخبار في صيا بالاطمئنان للقبالة التي قالها امين الهندي في غزة. وقال الهندي: «نحن نخشى ان نعيد «اسران» بالهزيمة لاجتماعات متفرقة مستعدة لتخريب عملية السلام باغتيايل عرفات مثل جماعة ابو نضال».

والقت الشرطة الفلسطينية الشهر الماضي القبض على خمسة أشخاص على صلة بحركة فتح للجنس الثوري التي يتزعمها ابو نضال. قالت انهم خطوا لاغتيايل عرفات. وتعارض الجماعة مساعي عرفات لحلحلال السلام مع اسرئيل.

في تقرير يعلنه ايكوس هذا الاسبوع صدام يحاول سرا تصنيع صواريخ طويلة المدى العراق لايزال يحتفظ بمواد تستخدم في البرنامج النووي

واشنطن - وكالات الانباء: قالت شبكة «ان بي سي» لتلفزيونية الامريكية ان الرئيس العراقي صدام حسين يحاول بصورة سرية تصنيع صواريخ طويلة المدى طبقا لما ذكره ايكوس الخاص للامم المتحدة. وقال ايكوس رئيس اللجنة الخاصة بالامم للجنة للكملة بالزلة لسلاحه الحاضر الشامل للعراق.

وقالت الشبكة انها علمت ان ايكوس سينكر في تقرير يقدمه لجلس الامن الدولي هذا الاسبوع ان الامم للجنة حصلت على دليل قوي يفيد بان صدام حسين حاول تطوير برنامج صاروخ جديده. مشيرة الى انه طبقا لما جاء في نسخة من تقرير ايكوس فان العراق قد اعترف بأنه أجرى برنامجا سريا لتطوير وتصنيع صواريخ أرض-أرض.

واضافت الشبكة ان مفتي الامم للجنة يقولون حاليا انه يضغط نظم لتوجيه الصواريخ في عمان مؤخرا فانهم بذلك يكونون قد اسكروا بالذكور للبراق للبراق لمر مرة متوقفا بصورة كاملة في برنامج اسلحة عراقية جديد منذ انتهاء حرب تحرير الكويت وفي انتهاك للضمانات القديمة للامم للجنة.

واشارت الشبكة الى ان هذه ليست الحالة الاولى لحالة نظام صدام اعادة تصنيع نفسه فقد حاول تجديد برنامج اسلحته ايكولوجية.

وقالت ان هذه المحاولة مع صدام تكشف عنه مؤخرا من محاولاته تطوير صواريخ تحتعمر لمر في غاية السطورية. وفي الوقت نفسه كانت الوكالة الدولية للطاقة الذرية اسر انها قد تضمن ان جميع مواد اخرى استخدمت في البرنامج النووي السري للعراق نتيجة لوثائق سلمتها بغداد في الاونة الاخيرة.

ويحث هاتز بليكس للنبر العام للوكالة الدولية للطاقة

كينيا تطلب معلومات عن «معسكرات سودانية» انيوسوبيا تعتزم دعوة مجلس الأمن لحطاطية السودان بتسليم الإرهابيين الفارين لديه

الامم المتحدة - رويتر: قال دبلوماسيون اسر ان انيوسوبيا تعتزم ان تطلب من مجلس الامن الدولي انيس ابايا. وقالت قوات الامن انثني في هذه المحاولة وقتل ثلاثة في تبادل لإطلاق النار مع الشرطة بعد اسبوع واعتقل ثلاثة وقي آخر الى السودان. ولم يصعب مبارك في اذني.

وتريد انيوسوبيا تسليم الشخص الذي اُجلا الى السودان ورجل آخرين تقول انهم خطوا وسبقا محاولة القتل من الخرطوم.

ولم يعالج الدبلوماسيون ان ما اذا كانت انيوسوبيا ان انصهارا يحاولون فرض عقوبات في نهاية الامر على السودان على غرار العقوبات التي فرضها مجلس الامن على ليبيا.

ومن جانب آخر قالت كينيا انها طلبت من مصر ان تزودها بتفاصيل عن معسكرات تدريب في جوهديا في السودان تضم فيها يندو صارفين من دول من بينها كينيا ومصر ونيجيريا والمغرب.

وقال وزير الخارجية الكيني كالونزو موسيوكا في مؤتمر صحفي لندى عودته عن اجتماعات ايكوس السودانية التي انتهى اسر ابايا في يونيو الماضي.

وعندما سئل عن موقف السودان في اجتماع منظمة الوحدة الافريقية الذي عقد في انيس ابايا حيث مثل الخرطوم وزير الخارجية السوداني رد موسيوكا بقوله «السودان يتقي كل شيء».

وتقول الخرطوم ان واحدا فقط من المصريين داخل اراضيها تم اخذهم. وفيما يتعلق بمزاعم معسكرات التدريب قال موسيوكا: «يمكنني ان اقول ان اعداد (الكينيين) لا تتسبب في ازعاج لان قوات الامن (الكينية) تكنت دائما من مواجهة هذه لوثائق».

وقال «دانس» لا اريد ان اعطي الانطباع بان البلاد تحت الحصار. وانتهت الولايات المتحدة حكومة السودان التي يدعمها الاسلاميون بانها تسعى لجماعات «ارهابية» وتقدم لها قواعدا للتدريب على اراضيها. وينفي السودان هذه المزاعم.

واشنطن تراقب كوريا الشمالية عن كثب توجيه الاتهام رسميا الى رئيسي كوريا الجنوبية السابق والأسبق

واشنطن - رويتر: وجه المدعي العام في كوريا الجنوبية اسر الاتهام رسميا للرئيس الاسبق تشون دو هوان وخليفته الرئيس السابق روه تاي وو عن دورهما في انقلاب عام ١٩٧٩ المدعوم.

وقال مسؤول في مينة الانباء انه وجهت لتشون الذي نقل من زنتائه الى المستشفى في اليوم الثامن عشر من اضرابه عن الطعام ثمانية تهم.

واهم تشون بالتدبر وببشيرة الانقلاب وهي تهمة عوقبتها الاعدام.

كما اتهم بقتل ضابط كبير ومحاولة قتل ضباط كبار عارضوا الانقلاب واصدار امر بجمعته وحدات من الجيش وهو امر خارج سلطته.

اما خليفة روه فقد اتهم بالقيام بدور رئيسي في الانقلاب. وتحتجزه السلطات الكورية الجنوبية بتهمة غير ذات صلة بقضية الانقلاب وهي تلبسه رشى. وقد وجهت له رسميا تهمة قبول رشى قيمتها ٣٩٩ مليون دولار من ٣٥ شركة اعمال.

وكان الرئيس السابق والأسبق جنرالين في الجيش وقت وقوع الانقلاب. واصبح تشون رئيسا للبلاد في اغسطس عام ١٩٨٠.

وقالت تقارير اخبارية ان تشون الذي حكم البلاد بقبضة من حديد طوال ثمانية سنوات نقل ان المستشفى بسبب اضرابه عن الطعام وان حالته مستقرة لكنه يرفض تخفيفه عن طريق الانابيب.

ويبدأ تشون اضرابه عن الطعام في الثالث من ديسمبر الحال يوم اعتقاله بسبب تمه متعلقة بالانقلاب الذي تسبب في مذبحة ارتكبتها الجيش ضد متظاهرين مدنيين مطالبين بالديمقراطية في مدينة كوانجو عام ١٩٨٠.

ونقل جيل كوريا الجنوبية القوي ان المستشفى الليلية قبل المناضلة بعد ان اضراب عن الطعام واكتفى بشرى الشاي والنانا. وقال مسؤول في وزارة العدل ان قد مشرة كيو جونغ رامات من وزنه منذ اعتقاله. وعلى صعيد آخر قال وليام بيرى وزير الدفاع

رئيس الوزراء البولندي يرد على اتهامات بالتجسس

وارسو - ا ف ب: رد رئيس الوزراء البولندي يوزف اوليكسي اسر الاول بلجة شديدة على اتهامات بالتجسس وجهت له واتهم بدوره بجهزة الاستخبارات بيلاده بمحاولة زعزعة الدولة قبل ثلاثة ايام من تولي الرئيس الجديد لكتسندر كاشانيكس مهامه.

وصف اوليكسي هذه الاتهامات بأنها «خاطئة» ومجحفة. وكان الرئيس ليش فاليما الذي هزم في الانتخابات اتهم اوليكسي بجراء اتصالات مع اجهزة استخبارات اجنبية وخاصة سوفييتية او روسية.

وكان فاليما طلب اللجوء الى لاشي تشكيل لجنة للتحقيق في أنشطة الشيوعي السابق اوليكسي التي وصفها بأنها تسم من الدولة. وقال انه يريد ان ينقل الى هذه اللجنة وثائق سرية «بالغة الامة» تتعلق بامن بولندا.

وقال اوليكسي ان درجال الاستخبارات الخاصة وينصريح من وزير الداخلية والرئيس ليش فاليما بدوا محاولة زعزعة البلاد داخلها قبل ثلاثة ايام من تولي الرئيس الجديد مهامه.

ولان اوليكسي في كلمة بياها التلفزيون البولندي مباشرة هذا الاستغراق للفر الذي يهدف الى زعزعة ثقة البولنديين في الحكومة وفي شخص رئيس الوزراء. واضاف ان هذا العمل يهدف الى «زعزعة ان كل من تقويض رئاسة الكسندر كاشانيكس» وراى ان «معسكر ليش فاليما لا يعرف حدودا اخلاقية». وقال اوليكسي ان هذه الوثائق «لازمنة مزورة».

وقد نفت موسكو اسر ان يكون اوليكسي في علاقة بجهزة الاستخبارات الروسية وعبرت عن قلقها من هذه الادعاءات الكاذبة ان تكرر خلافات بين روسيا وبولندا.

أزمة في العلاقات بين الصين والسودان

الخرطوم - ا ش ا: تشهد العلاقات السودانية الصينية حاليا بداية أزمة بسبب الإعلان عن ان كينيا كيرة من الامم المتحدة التي بخلت السودان خلال العام الحالي في مطابقة للوصف القياسي حيث كشفت

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره يتقدم

محمد عصيان مطر المنصوري وأولاده

جمعة محمد عصيان المنصوري

سيد محمد عصيان المنصوري

سيد محمد عصيان المنصوري

بخالص العزاء وصادق المواساة الى

أبناء المرحوم

محمد بن صالح بن عزيز المنصوري

في وفاة المغفور له ياذن الله والدهم

محمد بن صالح بن عزيز المنصوري

«عضو المجلس الاستشاري الوطني»

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الاطباء ينصحون يلتسين بالعودة التدريجية الى العمل

موسكو - رويتر: قال الرئيس الروسي بورييس يلتسين ان صحته تتحسن وان الاطباء تفحصوه بعودة تدريجية للعمل. وقال يلتسين لعسر الكريف رئيس زفرين-ستين خلال اجتماعها في مصحة قرب موسكو يقضي فيها خريفه الروسي في رقاعة بعد اسبوعه سيطرة فعية خفيفة على شيء يسير بشكل طيب. انما استعفى صحتي. لكن الاطباء طلبوا مني ان اتعزل الامور.

واذاعت شبكة ان تي في التلفزيونية تصريحات يلتسين. واضاف قوله «لا يجب ان اكون متجاذلي على ان اعود الى العمل تدريجيا وكل شيء سيحدث في اسابيع عهده انهم

رغم انسجامها مع توقعات المراقبين مفاجآت في نتائج الانتخابات الروسية معركة رئاسية صعبة في انتظار يلتسين

موسكو - كونا: شكلت الانتخابات الرئاسية الروسية الحدث الابرز الذي شهته روسيا الاتحادية خلال عام ١٩٩٥ الذي يشارف على الانتهاء.

وقد حقق الحزب الشيوعي الروسي نجاحا كبيرا في هذه الانتخابات ليس فقط من صعيد القوى الحزبية بل وفي الدوائر الانتخابية ذات البعد الواحد.

وبقرب المراقبين السياسيين عدد للقاءات القبلية التي سمحتها الشيوعيون في مجلس الدولة للاقبال بزياراتهم ١٦٠ فقعا الى ذلك مجلس النواب في البرلمان. ويقول زعيم الحزب الشيوعي جينادي زوجانوف ان هذا الفوز للرئيس يعود بالدرجة الاولى الى الاستراتيجية التي وضعها الحزب وان اسلوب اجراء الحملة الانتخابية. وحرص زوجانوف على طمأنة الروس والدول الغربية على حد سواء بان روسيا لن تشهد اي زعزعة او تحولات حادة لاقبال ان الحزب الشيوعي مستعد للتعاون مع جميع القوى السياسية.

وبالرغم من ان نتائج الانتخابات انسجمت الى حد كبير مع توقعات الخبراء والمراقبين السياسيين إلا انها حملت بعض المفاجآت الهامة. واثت الهزيمة المستقبلة. فالحزب الليبرالي الديمقراطي الذي توقع له الخبراء هزيمة مدحوقة تمكن من الحصول على نسبة ١١.٢ في المائة من الاصوات وفقا للوائح الحزبية ولكنه من هزيمة تكراه في الدوائر الانتخابية كانت للعدد الواحد ومقارنته مع الشيوعيين الذين حصلوا في هذه الدوائر على ٣٢ مقعدا والحزب الزراعي الذي حصل على ٢٠ مقعدا ان يحصل حزب فلاحينم جريزوفسكي وهو الحزب الليبرالي الديمقراطي سوي على مقعد واحد.

وتماثلت للقاءات الثانية في حصول حركة روسيا العمالية وشيوعيي الاتحاد السوفييتي على نسبة ٥.٩ من اصوات الناخبين الامم الذي يعكس ميلا نحو التطرف لدى بعض الشرائح الاجتماعية الروسية.

وفي المقابل منى تحالف مؤثر الجاليات الروسية بزعامة الجنرال الكسندر ليابيد الذي توقع له المراقبون مستقبلا سياسيا بارزا بزيادة مؤثرة إذ ان يحصل هذا التحالف الا على ٤.٩ في المائة من الاصوات ولم يتمكن من تجاوز حاجز الخمسة في المائة الذي يفهمه لحدول مجلس الدولة.

وعزا زوجانوف هزيمة هذا التحالف لكونه جديدا على السلطة السياسية في حين قال جريزوفسكي بياقينيكي ان سبب هزيمة تحالفه في الجانب الايمن للكونك بان معركة انتخابية صعبة تنتشر الرئيس بورييس يلتسين.

ولكن المفاجأة الكبرى تمثلت في عدم حصول حزب «الخبير الديمقراطي» بزعامة يخور جاجانين على ٥ في المائة من اصوات الناخبين لحدول مجلس الدولة فيما حصل شركة الديمقراطية تحالف «يايكو» بقيادة ياقينسكي على ٧.٢ في المائة. واعترف ياقينسكي في تصريح صحفي انه كان حقا عندما رفض الوحدة مع تحالف «خبير روسيا» قائلا لو اقدمت على هذه الخطوة لكانت لي جانب جاجانين في خاتمة الازمة في المائة.

وليد من الاثار بان هذه الانتخابات الرئاسية لها اهمية اسيية تفوق كبر اقيمتها السياسية. وهذا الامر عكسه تصريحات الرئيس الروسي بورييس يلتسين وتصريحات رئيس حكومته فيكتور تشرنوميرين والتي تتحول حول عدم وجود اي ضرورة لاجراء اي تغيير في قواعد السلطة او نهجها السياسي والاقتصادي على ضوء نتائج الانتخابات.

يذكر ان يلتسين كان قد اطلق صيحة استقالة معا خلالها الناخبين على عدم التصويت للشيوعيين إلا ان التحالف الذي يدعمه وحلف «دائرة روسيا» لم يحصل سوى على اربعة في المائة.

وفيما اعتبر زوجانوف وياقينيكي نتائج التصويت بأنها استقالة حجب الثقة عن الحكومة ونسبها فيكتور تشرنوميرين رد الأخير بأنه لا يرى سببا لاجتيايل اي تغيير في الحكومة.

اما يلتسين فقد مشى اكثر عندما قال ان قوام مجلس الدولة الجديد يسمح بمواصلة النهج السياسي الحالي مشرا الى انه لا يتوجب النظر الى نتائج الانتخابات على انها تراخيها إذ لم يحصل الشيوعيون سوى على ٢٠ في المائة من الاصوات.

ويعتبر البعض هذه الانتخابات تمهيدا للانتخابات الرئاسية المقبلة والتي من المقرر لها ان تجري في ١٦ يونيو المقبل. وبالرغم من ان يلتسين وعد بالاعلان عن قراره الأخير بخصوص مشاركته في الانتخابات الرئاسية في شهر فبراير المقبل إلا ان مساعديه ومستشاريه بدأوا يحذرون لترشيحه لفترة رئاسية ثانية.

ومن اللافت ان يناقسه على هذا المنصب كل من جريزوفسكي وياقينيكي وفلاحينم جريزوفسكي وجينادي زوجانوف أعضاء ان بيوت رومانوف الذي يشغل حاليا منصب عضو للجلس القبرالي.

واذا ماتم تعميم نتائج الانتخابات للرئاسية على الانتخابات الرئاسية الثانية فيكون للكونك بان معركة انتخابية صعبة تنتشر الرئيس بورييس يلتسين.

حزب الله ينفي اعتزامه ارسال وفد الى سوريا

بيروت - رويتر: نفي حزب الله في لبنان تقارير افادت بأنه يحضر لارسال وفد الى دمشق لاستفسار عن سبب رغبة سوريا في إنهاء العنف بين اسرئيل والفلسطينيين. وكان مصدر سياسي لبناني قريب من حزب الله قال في وقت سابق اسر الاول ان حزب الله يحضر لارسال وفد الى سوريا من اجل الاستفسار عن الموقف السوري. وكان وزير الخارجية السوري الدكتور الشاذلي الالوسي في دمشق ترفض في «تهمة الاوضاع» في حزب الله في بيروت ان الحزب ينفي حزب الله في بيروت ان الحزب ينفي ما تناقشه وكالات الانباء من ان وفدا من حزب الله سيتوجه قريبا الى دمشق للتحقق من تصريحات الشرع.

رسالة لوزير داخلية قطر من نظيره الكويتي

الدوحة - واخ: تسلم نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الداخلية القطري الشيخ عبد الله بن خليفة آل خليفة رسالة خفية من وزير الداخلية الكويتي الشيخ علي صباح السالم المبارك الصباح تتعلق بالملاقات المتكررة بين البلدين كما تتعلق الرسالة طبقا لما اوردته وكالة الانباء القطرية بالاجراءات التقديرية التي اتخذتها وزارة الداخلية الكويتية بشأن نقل مواطني البلدين الشقيقين والوزارة الشخصية بعد ان اسر وزير الداخلية الكويتي قبرايا سمح بموجبه اعتبارا من ١٥ ديسمبر الحالي لوطاوي دولة قطر بحصول دولة الكويت والخروج منها بالاطاعة الشخصية من خلال جميع اللوائح البرية والبحرية والجيوية.

الكونغولت يقرر مواصلة الحوار مع نيجيريا

لندن - ا ف ب: اتفق وزراء خارجية كيرجيا وكونغولت في مؤتمر الكونغولت اسر الاول من تصعيد الضغط على نيجيريا واختصارا ومواصلات الحوار مع النظام العسكري الحاكم لصلحه على احترام حقوق الانسان والديمقراطية في هذا البلد. وفي بيان مشترك شر اسر الاول بعد يومين من الاجتماعات في لندن في الزورر الماضية اعضاء لجنة الكونغولت للكملة متابعة الوضع في نيجيريا اسر بعة الى هذا البلد من اجل مواصلة الحوار على امل مستوى مع الحكومة النيجيرية. واضاف البيان ان اجتماعا جديدا سيحدث في اسر اول المقبل وان «اجراءات جديدة ستكون ضرورية» اذا لم يسفر الحوار عن نتائج مرضية. وكانت منظمة الكونغولت كلفة متابعة نيجيريا في زواجر الماضي بعد ان اتسمت الزمة العسكرية على اعدام تسعة معارضين من «الحركة» من اجل بقاء شعب اوغوني» في بيوتهم ونسبها الكاتب كين سارو ويوا.

استشهاد ٤ مقاومين بجنوب لبنان

مرجعيون - لبنان - رويتر: قال مصدر اممي لبناني ان اربعة مقاومين قتلوا في جنوب لبنان في اشتباكات مع مسلحين من فلاح اسرئيل. وقال المصدر ان هؤلاء المقاومين جيش لبنان الجنوبي المتحالف مع اسرئيل وصدت بعد منتصف الليلة قبل الماضية مجموعة من القاذورات كانت تحاول السخول الى المنطقة التي تحتلها اسرئيل في جنوب لبنان في الشومرية فاطقت عليها ثيران دبابت مما أدى الى مقتل اثنين من افراد المجموعة. ومضى المصدر يقول ان ليليات صدمت صباح اسر مجموعة اخرى من المقاومين في المنطقة منها فاطقت عليها ثيران دبابت مما أدى الى مقتل اثنين من افراد المجموعة. وفي بيروت قال مصدر في حزب الله ان مجموعة اشتكت صباح اسر مع قوة اسرأيلية في منطقة جبل الربيع في اقليم القلح جنوب لبنان.

البقاء للـ

بمزيد من الحزن والأسى ينسى

الياس نور حوا

ونقوة نور حوا

وانطوان توفيق عزام

فقيدهم الخالي

ميشال جبرائيل حوا

زوج سميرة درخم

ووالد كل من

جبرائيل - وجوني - وشقيقة - وامال - ومنى

تقيل التعازي في منزل الياس نور حوا - بابنوقلي - شارع خليفة - مقابل فندق شيراتون - فوق مقروشات هارموني - الطابق الخامس - شقة رقم ٥٠٢

يومي الخميس والجمعة ٢١ و ٢٢/١٢/١٩٩٥ بعد الساعة السادسة مساء

لاراكم الله مكروها يعززين







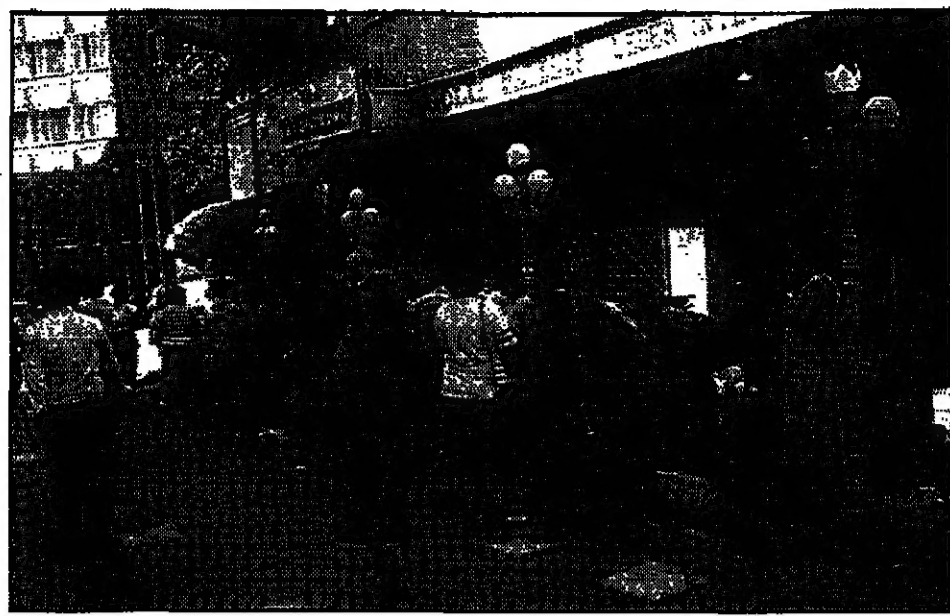
أمام السيرات الإسرائيلية وبدأ رجال شركة فتح الفلسطينية يحاولون تنظيم امتصاصات من الشبان مسلحين ومقاتلين. وقال يثرون في بيت لحم التي يشغلون ٤٠ في المائة منهم سبعة آلاف يركبون مساعدين ومن المقرر أن يتم انسحاب ستة فلسطينية تتحجب منذ هذه القوات من القدس. وتبقى المعضلة الخطيرة التي تواجهها السلطة الفلسطينية في المرحلة الثانية من اتفاق شاس هو ما شرس أو إسرائيل القادمين. وهذا «أريدي» مويواخي النياو، اليهودي الإسرائيلي في بيت لحم.







## في عصر العيون والأذان والأنوف الإلكترونية كاميرات ملليمترية تفتقر الجدران والغرف المحفلة



بعد اليوم... إن يستطيع هؤلاء إخفاء شيء من الكاميرات الإلكترونية

لكن ماذا سار يكرم إن يطلع عليها الآخرون، إنه يجهد في إخفائها، وإن كانت فيه عيوب خفية سعي لتغطيتها أو تجميلها في عين الجميع، لكن كيف سيكون عليه حالنا في عالم الغد، إنه عالم مفتوح يشاهد فيه الكل الكل أي أن تخفي خافية على أحد، سيطلع فيه الجميع على ألق أسرار الجميع.

إن ارتد الأطلاع على مستقبل المراقبة ما عليه سوى الذهاب في جولة داخل عالم الموجات الملليمترية وكميرات الفيديو الحساسة، هذه الموجات تفتقر هذه الكاميرات لجسم من تروء مراقبتها، إنها قادرة على كشف ما يوجد داخل جسم بشري أو معدني، فقط الفولاذ يقف متيعا أمام هذه الكاميرات الجديدة، ولهذا عند تصوير مبنى المصنوعة من الأسمنت والحجارة والحديد تبدو أشبه بإفلاكس من أنابيب النحاس والكابلات الكهربائية، عوضا عن كونها بيوتا ومكاتب.

ليس هناك خصوصية في عالم تصويره كاميرات الموجات الملليمترية، إنها تفتقر غرف للعيشة والنزوم والطبخ حتى تبدو أمامها كصفحات مفتوحة يظهر سكان تلك البيوت وهم جالسون أمام شاشات التلفزيون أو تالسون في أسرهم.

هذا ما حققه عالم المراقبة الرقمية الإلكترونية، هذا الانزياح العلمي الجريء جعل العالم مكانا لا يوجد فيه ما يمكن إخفاؤه، ولا يستطيع إنسان أن يتخبر من خطر المراقبة، يصبح بمقدور العلماء الاستعانة بآجهزة تعرفهم على أشخاص معينين من خلال روائهم الخاصة بهم وتتعقبهم إلكترونيا وتستطع عليهم الأضواء حتى قبل ارتكابهم لجرائمهم، ويفضل كاميرات الفيديو رقمية رخيصة للكن ومن طرق استخدام نظام بحث يعتمد على نظام العد العشري، سوف يتم تتبع وملاحقة البعض بواسطة أجهزة كمبيوتر توضع الموجات الملليمترية في الطيف الكهرومغناطيسي بين الأشعة تحت الحمراء والموجات الدقيقة جدا، إنها تفتتح من أي شيء يحوي ماء، خاصة أن كل جسم هذا الشيء دائما، ولهذا يقول الجسم البشري صمرا وأرضا ويقف كسيرة لهذه الترددات، يقول ستيف بوهير للفيزيائي الأمريكي في شركة ميليتش في ولاية ماسوشيتس للتطوير كاميرات قادرة على النفاذ هذه الموجات الملليمترية، يقول للفيزيائي بوهير: الموجات الملليمترية فائقة قصوى، إنها تنير عبر أية أجسام غير موصلة للضوء أو الحرارة أو الصوت، وهذا يعني أنها تتخلل أغلب أنواع اللابيس ومعظم أنواع مواد البناء، وللعلم أن مواد ضيقة الانزياح، بينما تقي المواد العازلة للكهرباء كالإسمنت والبلاستيك والفتحات البلاستيكية والأدوية للصنوعة من مركبات على هيئة بوسرة هذه المواد بين الأجسام العادية والبناء، ويعتقد مفكر شائع للموجات الملليمترية التي تتغلغلها من هذه المواد على مرارتها.

وكما هو الحال بالنسبة للضوء المتناثر وللأشعة دون الحمراء، يمكن تسليط وتجميع للموجات الملليمترية من أجل تشكيل صورة يترى بوهير هذه النقطة بقوله: إنه شيء سهل، إن ما تحتاجه هو عسات بلاستيكية، والأصعب هو النفاذ هذه الصورة عندما يتم تشكيلها عند استخدام كاميرا إلكترونية يتحول الضوء إلى مؤشر كهربي بواسطة أجهزة لحساس معروفة باسم

ملامحة ما يطلع الاستشعار يقول للفيزيائي بوهير: لن يكون من السهل خداع الكمبيوتر، اعتقد أنه تستطيع إخفاء بندقية داخل زجاجة فيها ماء دافئ مساو لحرارة جسم الإنسان، لكن الجهاز سوف يلتقط البعيرة المصنوعة من البلاستيك أو المطاط، وإن الطريقة الوحيدة لإخفاء الأشياء تتوفى داخل الجسم فقط.

في النظام الجديد يتم التمييز بين النساء والرجال من خلال الصورة أيضا، لكن لن يتم تصوير سوى من يشك بالسرقة، ولن للموجات الدقيقة جدا تستطيع اختراق الجدران والأبواب فإن أنظمة مشابهة يمكن اختراعها للاختراق الجسم البشري للكشف عما يمكن إخفاؤه داخل هذا الجسم.

### أجهزة التقاط الروائح

من جهة أخرى يتوقع الباحث جورج بود العامل في مجموعة الأبحاث العلمية الأمريكية أن يتم ما قريب طرح أجهزة التقاط الروائح التي تشير إلى شخص بعينه كما هو الحال بالنسبة للكاميرات التي تتركب في الأسواق وذلك من خلال تقسيم حجم للعلماء في الصورة، وإن مركز للشمون سوف يتم تركيب أجهزة التقاط الروائح، وهكذا سوف يتم تعيين مكان أي شخص غريب داخل مكان ما وحتى تحديد هويته.

تحتفظ الشرطة في هولندا والمانيا وهنغاريا ببنوك المعلومات حول الروائح السجسية التي تم التقاطها من مسرح الجريمة، حيث يستخدمون الكلاب البوليسية في تعقب المشتبه بهم، يقول بود ولكن بواسطة أجهزة الشم الإلكترونية سيتم فقط تلك الروائح داخل الكمبيوتر، وفي المستقبل القريب سوف يتم الاستفادة من دليل رائحة شخص ما لتوجيه تهمه ما له شأنها في ذلك شأن بصمات الأصابع والاختبارات التي تجري حاليا على اليد إلى أي.

أنواع الشحن للفرد، لكن هذه الأنواع لا تستطيع بمفردها التقاط للموجات الملليمترية، بل هي بحاجة للهوائي الذاعي من أجل التقاط الإشعاع، وعند دخول الموجات الصغيرة إلى الهوائي يتم تكبيرها لتصبح إشارات كهربائية واضحة، هذه الأجهزة تكون كبيرة الحجم عادة، لكن الإنجاز الذي حققته شركة ميليتش هو اختراعها لطريقة جعلت هذه الهوائيات صغيرة جدا لا يزيد عرضها على ٧ و ٣ ملليمترات، ومن ثم ريكيت ٢٢٥ هوائيها من هذا الحجم في كاميرا فيديو، على بعد متر أو أكثر قليل تستطيع الكاميرا التقاط صور لأشياء لا يزيد حجمها على بضعة ملليمترات... مثل أية كاميرا فيديو عادية، تستطيع الكاميرا الجديدة التقاط ٢٠ صورة في الثانية الواحدة، وتكون النتيجة عالم حقيقي تتحرك فيه الصورة في عالم للموجات الملليمترية.

كاميرا ذات قدرات خارقة الكاميرا الجديدة قادرة وبكل سهولة على اكتشاف وجود سكان معينين ويشارك بفضل لمخائها الذي يظهر جسم حاملها أو مخفيها، وإن عرفت درجة حرارة المادة المخفية يمكن التعرف على المعدن المصنوعة منه وذلك من خلال تقسيم حجم للعلماء في الصورة، وإن معظم الأشياء المخفية يحتفظ بها عادة قريبا من الجسم، يمكن تالين درجات حرارتها بشكل صحيح، باستخدام هذا الأسلوب يمكن التعرف بوضوح على الأجسام المصنوعة من مواد شاذة كالسفن والعتائق الطبية، رغم أنه لا يمكن التفرقة بين الماشين، بحلول عام ١٩٩٧ تتوقع شركة ميليتش أن تخرج في الأسواق كاميرا الموجات الملليمترية لكن ضمنها لن يكون أقل من ٨٠ ألف دولار إن كانت من النوع الصغير سهل الحمل والنقل. ومن أجل تقديم خدمة أخرى متميزة، سوف يتم تطوير جهاز كمبيوتر قادر على تفسير صور التقاطها الكاميرا الجديدة، وإننا لن يستخدم هذا الكمبيوتر عند



الكمبيوتر يسر ما تلتقطه الأنوف الإلكترونية من أجل التعرف على المشتبه بهم

لربما لن تتوفى لدينا الأنوف الإلكترونية عما قريب لكن العيون والآذان الإلكترونية متوفرة حاليا وهي تقدم معلوماتها مستخدمة، فمثلا في مطار جاتويك في لندن، توجد شبكة مؤلفة من ٤٠٠ كاميرا عادية ترافق صالات المطار على مدار الساعة، يستطيع هذا النظام مراقبة أي شخص منذ دخوله للمطار وحتى لحظة مغادرته له، لكن من أجل تحقيق هذا الغرض يجب على الموظفين المختصين عدم مغادرة مكاتبهم وغرف المراقبة لكي يتم تركيز الكاميرات وتحريكها، ويتم تسجيل ما التقطته الكاميرات على شريط فيديو، لكن العيون لرؤية تلك الأفلام يتطلب ساعات من العمل داخل المختبرات والجولس أمام شاشات الفيديو من أجل البحث عن شخص بعينه أو حادثة ما، في هذا السياق لا تقدم أجهزة الكمبيوتر الخدمة المطلوبة وإن الكاميرات العادية تولد صورة يشك يصعب على الكمبيوتر معالجتها.

إلا أن النظام الجديد المؤلف من كاميرات رقمية تعمل على مدار الساعة تقدم خدمة متميزة ومتكاملة في كل يوم تلتقط هذه الكاميرات أكثر من ٢٠ ألف صورة، مسجلة رقم كل سيارة تدخل موقف السيارات، تخزن تلك الصور على قرص كمبيوتر وعند البحث عن سيارات معينة تختل المنطقة في موعدهم لا يكون على الموظفين لسؤال سوى تحديد الوقت والمنطقة التي يريد البحث داخلها.

ومع انخراط خدمة الكاميرات الرقمية، سوف يسهل استخدام الكمبيوتر في الحصول على المعلومة المطلوبة. ويأتي على العلماء استنباط طريقة جديدة يعتمد عليها في مراقبة أعداد كبيرة من الكائنات الهائلة في نفس الوقت، يقول أحد العلماء ولربما لن يتحقق هذا الهدف قبل عشرين عاما، وإلى أن يحين ذلك الوقت سيبقى الهاتف في مامن من تنصت المخابرات إلا من كان مشكوكا في أمره، إذ تستعد السلطات طريقة من الكشف عن نشاطاته، خاصة بعد اختراع الكاميرات الملليمترية وأجهزة الشم الإلكترونية.

### أعداد: ميسون جحا

عن: نيو ساينتست

ينتج الجسم البشري آلاف الكيمويات ذات الرائحة، لكن الأنوف الإلكترونية ستكون قادرة على تفسير وتجميع بضعة مئات من تلك المواد الكيميائية التي تعطي للأفراد روائحهم الخاصة بهم، الكلاب قادرة على أداء هذه المهمة وتستطيع التعرف على رائحة صاحب شيء ما على ولو مرث ثلاث سنوات على الجريئة. سوف يتم تزويد الأنوف الإلكترونية بالروائح النفاذة فقط حتى يمكن التعرف على أصحابها بسهولة.

إن جانب الروائح الخاصة بكل فرد ينتج الجسم مجموعة من الروائح التي تعتمد على نوعية الطعام الذي تناوله الشخص مؤخرا وعلى حالته الصحية والعوامل الفيزيولوجية التي يعاني منها مثل التوتر، ومن خلال الرائحة المنبعثة من شخص ما يمكن تشخيص أمراض معينة كسرطان الرئة والسكري وأمراض أخرى. ويمكن استخدامها لمعرفة فيما إذا كان الشخص يدخن.

يعد دود وجون بارنر أستاذًا الإلكترونيات في جامعة جلاسكو على تطوير أنف الكتروني يكشف عن التحولات الجسدية للجسم، بإمضاء هذان العلماء أن جعل حجم هذا الأنف في حجم حجم أذن الكمبيوتر وأن يكون رخيصا من أجل تصنيعه ويبيعه للجهات الطبية والأمنية، عند تركيبه على سماء الهاتف يستطيع الأنف الإلكتروني مساعدة الطبيب في تشخيص حالة المريض للتأكد من أن يقوم الطبيب بزيارته، وأن هذه الأنوف الإلكترونية قادرة على الإشارة إلى مستوى التوتر الذي يشعر به من تحريكه عن الهاتف، فإنها عند تركيبها سراً تستطيع توفير معلومات قيمة عند استخدامها خلال مفاوضات معترة مثلا، يقول دود: وهذه التكنولوجيا الجديدة يمكن استخدامها في التجسس أيضا.

لكن الأنف الإلكتروني يملك حوالي ١٠ آلاف جهاز إحساس، الأنف الصناعي الذي يتطور دود لا يملك سوى اثني عشر جهاز إحساس يستطيع كل جهاز بعد أن غلب بالأنف الإلكتروني ومركبات كيميائية أن يمتص كيمويات صغيرة مختارة من مدم من التعرف على رائحة شخص ما من خلال تحليل قاعدة للمعلومات تم حفظها سابقا ويتم مقارنتها بالنتائج الجديدة.

عقب ٨ سنوات من الشروع في سياق صناعي لتطوير تليفزيون شديد الوضوح، أيدت لجنة اتصالات فيدرالية أمريكية نظاما جديدا يمكن أن يظهر صورا أكثر حدة ووضوحا، ومعلومات كسبوتيرة، وعدا يصل إلى أربعة برامج على قناة واحدة في وقت واحد. والشبكة تكمن في أنه لا أحد يعرف ماذا يفعل بهذا النظام. ويتفق المختصون على أن النظام يعد أعجوبة تكنولوجية، لدرجة دفعت اليابان للتدخل من مفهومها يعرض صور أكبر وأوضح، لكن لا أحد متأكد فيما إذا كان المستهلكون سوف يشتركون هذه الأجهزة الجديدة التي ستزيد تكلفتها المبدئية بحوالي ٢٠٠٠ دولار أمريكي على أسعار الأجهزة المتاحة حاليا، كما أنهم لا يعرفون ماهي أفضل طريقة لاستخدام التكنولوجيا الجديدة.

وحيث أنه فهم أصلا طريقة لعرض صور شديدة الوضوح وكبيرة الحجم كصور السينما تماما، فإن النظام الذي خرج إلى حيز الوجود يمكن محطه التليفزيون من عرض أي شيء تقريبيا بدءا من خدمات الإعلانات المئوية وانتهاه بالآلاف مدفوعة الأجر مقابل كل مشاهد.

وقد بدأ الكونجرس ولجنة الاتصالات الفيدرالية في إعطاء تعليمات اتفاق الحكومة الأساسي مع قطاع الصناعة بشأن تطوير نظام جديد يقضي بمنح كل محطة تليفزيونية قناة ثانية لتنفيذ الانتقال إلى التكنولوجيا الجديدة. ويقول بعض أعضاء الكونجرس

## صناعة × صناعة

يعرض ٤ برامج في وقت واحد

## نظام تليفزيوني جديد ينتظر حكم المشاهدين

عقب ٨ سنوات من الشروع في سياق صناعي لتطوير تليفزيون شديد الوضوح، أيدت لجنة اتصالات فيدرالية أمريكية نظاما جديدا يمكن أن يظهر صورا أكثر حدة ووضوحا، ومعلومات كسبوتيرة، وعدا يصل إلى أربعة برامج على قناة واحدة في وقت واحد. والشبكة تكمن في أنه لا أحد يعرف ماذا يفعل بهذا النظام. ويتفق المختصون على أن النظام يعد أعجوبة تكنولوجية، لدرجة دفعت اليابان للتدخل من مفهومها يعرض صور أكبر وأوضح، لكن لا أحد متأكد فيما إذا كان المستهلكون سوف يشتركون هذه الأجهزة الجديدة التي ستزيد تكلفتها المبدئية بحوالي ٢٠٠٠ دولار أمريكي على أسعار الأجهزة المتاحة حاليا، كما أنهم لا يعرفون ماهي أفضل طريقة لاستخدام التكنولوجيا الجديدة.

وحيث أنه فهم أصلا طريقة لعرض صور شديدة الوضوح وكبيرة الحجم كصور السينما تماما، فإن النظام الذي خرج إلى حيز الوجود يمكن محطه التليفزيون من عرض أي شيء تقريبيا بدءا من خدمات الإعلانات المئوية وانتهاه بالآلاف مدفوعة الأجر مقابل كل مشاهد.

وقد بدأ الكونجرس ولجنة الاتصالات الفيدرالية في إعطاء تعليمات اتفاق الحكومة الأساسي مع قطاع الصناعة بشأن تطوير نظام جديد يقضي بمنح كل محطة تليفزيونية قناة ثانية لتنفيذ الانتقال إلى التكنولوجيا الجديدة. ويقول بعض أعضاء الكونجرس

## مذكرات يهودي متطرف

بالرغم من مرور وقت قصير جدا على مصرع اسحق راين رئيس الوزراء الإسرائيلي الأسبق على يد أحد المتطرفين اليمينيين، إلا أن الكتاب اليهودي كين ميفلي للقم في الولايات المتحدة منذ فترة طويلة حاول أن يكون موضوعا للنقد في الأماكن في كتابه الجديد مذكرات يهودي متطرف، محملا المتطرف والتعصب مسؤولية اغتيال رئيس الوزراء الذي يعتبر قبل كل شيء رمزا لدولة إسرائيل الخفية، والذي أدى اغتياله إلى تشويه هذه الصورة التي رسمها اليهود وصندوقها، وحاول أيضا انتعاع العالم بأسره بتبسيطها.

في الواقع، لم يخطر على بالك في مقدمة الكتاب باعتماد القارئ نذرة من حياته العملية، فقد كان اليميني كين ميفلي والذي ينتمي حاليا إلى تيار الوسط عضوا في رابطة الدفاع اليهودية، ويشارك ألقا لذكرته العشاء في استعراض جميع الأعمال الانتقامية التي قام بها هو ومجموعة من أسلافه اليهود المتطرفين ضد الرئيس عندما كان مقيما في روسيا مثل قذف الروس والوكرانيين بكباس بلاستيكية مليئة بدم الدجاج والقوقع مع أحد التكتلات الدينية لتفجير محال تجارية صغيرة، إضافة إلى تورطه في حادثة قتل امرأة روسية اغتيل الكتاب بعد قتله لها أنها تقتضي إلى اليهودية.

فيحاول الكتاب توضيح وجهة نظره ونية التطرف وهي الفكرة التي ظلت تسيطر على الكاتب وإراد لها منذ البداية أن تكون محور كتابه، فقد أوضح أن التطرف اليهودي والتعصب الشديد عند اليهود ليس موجها ضد العرب أو الخازرية ولكن

## كتاب

بالرغم من مرور وقت قصير جدا على مصرع اسحق راين رئيس الوزراء الإسرائيلي الأسبق على يد أحد المتطرفين اليمينيين، إلا أن الكتاب اليهودي كين ميفلي للقم في الولايات المتحدة منذ فترة طويلة حاول أن يكون موضوعا للنقد في الأماكن في كتابه الجديد مذكرات يهودي متطرف، محملا المتطرف والتعصب مسؤولية اغتيال رئيس الوزراء الذي يعتبر قبل كل شيء رمزا لدولة إسرائيل الخفية، والذي أدى اغتياله إلى تشويه هذه الصورة التي رسمها اليهود وصندوقها، وحاول أيضا انتعاع العالم بأسره بتبسيطها.

في الواقع، لم يخطر على بالك في مقدمة الكتاب باعتماد القارئ نذرة من حياته العملية، فقد كان اليميني كين ميفلي والذي ينتمي حاليا إلى تيار الوسط عضوا في رابطة الدفاع اليهودية، ويشارك ألقا لذكرته العشاء في استعراض جميع الأعمال الانتقامية التي قام بها هو ومجموعة من أسلافه اليهود المتطرفين ضد الرئيس عندما كان مقيما في روسيا مثل قذف الروس والوكرانيين بكباس بلاستيكية مليئة بدم الدجاج والقوقع مع أحد التكتلات الدينية لتفجير محال تجارية صغيرة، إضافة إلى تورطه في حادثة قتل امرأة روسية اغتيل الكتاب بعد قتله لها أنها تقتضي إلى اليهودية.

فيحاول الكتاب توضيح وجهة نظره ونية التطرف وهي الفكرة التي ظلت تسيطر على الكاتب وإراد لها منذ البداية أن تكون محور كتابه، فقد أوضح أن التطرف اليهودي والتعصب الشديد عند اليهود ليس موجها ضد العرب أو الخازرية ولكن



القضية الجديدة، وواجه صناع السياسة بسؤال ظاهريا يتناولون الأجوبة عليه استنوا، وهو: هل المستهلكون مهتمون؟ وفي تسويق الماضي ضمن قناة الكونجرس لغة في قلب مشروع قرار ميزانية رئيسي سوف يتطلب من لجنة الاتصالات الفيدرالية إعادة فحص السياسة بإكمال تجاه التليفزيون المتقدم وإعادة تقييم ما إذا كان يجب على الوكالة تحديد قنوات جديدة حتى يتسنى لأجهزة ومراقق البث صحت التحول لتكنولوجيا جديدة.

وفي كلمة ألقاها مؤخرا، أثار ريد هونست رئيس لجنة الاتصالات الفيدرالية تساؤلات جديدة حول ما إذا كان يجب على الحكومة أن تدفع بنظام ريبا بحث المستهلكين على اتفاق مليارات الدولارات على معدات جديدة لا يريدها سوى عدد قليل جدا.

وأعاد هونست إلى الأذهان صورة المستهلكين الذين يجبرون على اتفاق ٧٥ مليا دولار أرخص مستوى أجهزة التليفزيون القديمة عقب ١٠ أو ١٥ عاما مع تلك للمحطات التليفزيونية عن الترددات القديمة والتحول إلى نظام جديد.

في نفس الوقت، فإن الكثير من ميثا البث لاتزال مشككة فحتى طلب المستهلك على هذه الخدمات، فحتى وقت قريب أرادت مجموعات الصناعة استبدال قنوات جديدة شريطة أن يسمح لها باستخدامها لأي غرض تفتخره من أجل بث برامج متعددة ومركبة بنفس نوعية الصورة التي تظهر على شاشات التليفزيون العادية الحالية، أو من أجل خدمات مختلفة بالكامل مثل إرسال الرسائل الإلكترونية والصور المتداخلة والخدمات الأخرى المستندة على قاعدة الإنترنت.

لكن مؤخرا راجع الاتحاد الوطني لترجمة: رفيق الجرجاوي عن: نيويورك تايمز



عن الهيرالد تريبيون



عن الجارديان







● أسعار بيع الجريدة في

الهند: ٩٠	بنغلاديش: ١٢	السودان: ٣٠	مصر: جنيه مصري ١.٠٠٠	ليبيا: ١.٠٠٠	البحرين: ٢٠٠
بنما: ٢٠٠	فلس: ٢٠٠	ريالان: ٢٠٠	بنسة: ٢٠٠	عمان: ٤٠٠	البحرين: ٢٠٠